

DESTAQUES DA HISTORIOGRAFIA AÇORIANA (1993-2016)

por

TIAGO SIMÕES DA SILVA *

*F*azer qualquer texto sobre a historiografia açoriana recente constitui um desafio, tanto pela vasta produção historiográfica que existe como pela pluralidade de temáticas, cronologias e abordagens realizadas, ao que podemos somar a dispersão geográfica dos investigadores e das investigações que incluem de algum modo este arquipélago.

O nosso ponto de partida para este texto foi o trabalho de José Guilherme Reis Leite intitulado “Açores” e publicado em 1993 na obra *Vinte Anos de Historiografia Ultramarina Portuguesa. 1972-1992*¹. Se, por um lado, este serve de ponto de partida para o que aqui nos propomos apresentar, por outro, eleva a fasquia que nos é colocada. Cientes disso, mas também das limitações (nossas e do contexto) a realizar um levantamento mais exaustivo e analítico da produção historiográfica, optámos por um registo um tanto diferente, que possa fazer jus a continuador daquele trabalho (na cronologia), mas enquadrando-se num panorama que mudou radicalmente nestes vinte e cinco anos que os medeiam. Uma análise detalhada da evolução historiográfica deste período, ao jeito do que foi feito por Reis Leite no artigo citado, implicaria analisar uma enorme massa bibliográfica (o que não é nosso propósito) e de preferência por parte de alguém que tivesse acompanhado presencialmente essa evolução (o que não é o nosso caso). Além disto, dada a publicação em que este nosso texto se insere, muito do tema será devidamente enquadrado

* CHAM/FCSH/UNL|UAç; CLEPUL.

¹ Dir. de Artur Teodoro de Matos e Luís Filipe F. Reis Thomaz, Lisboa, CNCDP, 1993, pp. 27-47. O mesmo autor tinha já abordado o tema, para cronologia anterior, em *Um Século de Historiografia Açoriana (1850-1950)*, comunicação apresentada à sessão ordinária de 8 de Março de 1991 da Associação Portuguesa de História, Lisboa, Associação Portuguesa de História, 1991 (policopiado).

e aprofundado pelos restantes autores, pelo que aqui nos propomos apenas a um percurso genérico pela bibliografia recente mais significativa, que aqui deixamos como *destaques da historiografia açoriana*.

A produção de material historiográfico de temática açoriana é muito variada, não só nos assuntos abordados como nas formas de os abordar, havendo um interesse e um número de autores crescente a escrever sobre a História dos Açores. Isto significa que há trabalhos de nível académico realizados em profundidade e com rigor (muitos dos quais podemos considerar “destaques”), que nos têm permitido aumentar conhecimentos, mas também outros com um mero objectivo de divulgação e outros ainda, independentemente do seu objectivo primário, com um nível de qualidade muito baixo. Entre uns e outros há um largo manancial de trabalhos publicados em vários locais, muitos deles monografias sobre instituições, locais ou eventos específicos, que, não constituindo textos de índole académica e tendo por vezes um rigor menor que o desejável, não deixam de ser úteis e válidos, quer pelo seu carácter monográfico quer pela referência ou publicação de informações primárias ou de fontes de difícil acesso, de paradeiro desconhecido ou mesmo perdidas. Sendo este nosso texto sobre os primeiros, não podíamos deixar de referir a existência destes últimos, pois o contributo de muitos investigadores “amadores” ou curiosos tem contribuído para o aumento do conhecimento histórico, alguns destes trabalhos têm sido utilizados como fontes em trabalhos académicos e o seu uso é válido desde o momento que seja feito de forma crítica e atenta, como se pede a qualquer trabalho de investigação.

Outra diferença substancial é que além das formas “tradicionais” de edição, essencialmente em livro ou artigos presentes em periódicos ou colectâneas, estão hoje disponíveis também outros formatos de publicação e plataformas de divulgação, com realce óbvio para a informação disponibilizada em linha através da Internet. No caso dos Açores registamos o importante trabalho realizado pela Direcção Regional da Cultura (DRAC), que em 2004 criou o Centro de Conhecimento dos Açores (CCA) com o objectivo de “promover e divulgar a cultura açoriana através das novas tecnologias e facultar o acesso do público ao seu conhecimento”². Este projecto concretiza-se hoje no portal

² Apresentação do CCA disponível em <<http://www.culturacores.azores.gov.pt/cca/>>.

Cultura Açores, acessível em <<http://www.culturacores.azores.gov.pt>>, que se apresenta como “uma porta de acesso ao conhecimento sobre os Açores”, reunindo “os conteúdos disponibilizados pelo Centro de Conhecimento dos Açores, assim como a Agenda Cultural dos Açores, as Visitas Virtuais aos Museus dos Açores, a Loja Cultura, que possibilita a aquisição de edições da DRC e dos seus serviços externos, os Roteiros Culturais dos Açores – Personalidades, a revista *CulturAçores* e demais informação institucional”. Este portal tem sido enriquecido ao longo dos anos e continua em expansão, disponibilizando hoje, entre outros, acesso aos serviços da DRAC (bibliotecas e museus), conteúdos do CCA, visitas virtuais aos museus regionais, os *Roteiros Culturais dos Açores – Personalidades*, a *CulturAçores – Revista de Cultura* e material relativo ao património e à sua classificação. Entre este vasto manancial destacamos a página do CCA, que disponibiliza fontes, estudos e recolhas de várias índoles, incluindo material oriundo das instituições do Governo Regional e de particulares, dividido em três partes: “Arquivos Digitais”, “Bibliotecas Digitais” e “Inventários e Registos”³.

Além da DRAC existem outras instituições regionais que também muito têm contribuído para a divulgação da historiografia açoriana, através das suas edições e actividades, que serão alvo de artigos específicos, mas deixamos aqui arroladas: Instituto Histórico da Ilha Terceira, Instituto Cultural de Ponta Delgada, Instituto Açoriano de Cultura e Núcleo Cultural da Horta. Um papel fundamental tem sido desempenhado pela Universidade dos Açores, que tem formado novas gerações de investigadores, muitos dos quais trabalhando sobre temáticas açorianas. Dentro desta academia há que destacar os trabalhos realizados no âmbito do Centro de Estudos Gaspar Frutuoso e do Centro de História d’Aquém e d’Além-Mar (este último em conjunto com a Universidade Nova de Lisboa).

Outra questão essencial a referir são os três arquivos regionais, todos eles com novas instalações deste novo século, que permitiram não só a salvaguarda do património arquivístico nas devidas condições como o aumento dos fundos documentais à sua guarda⁴. Uma parte importante da investigação

³ Mais abaixo referiremos com maior especificidade os elementos deste portal que entendemos serem importantes para o tema aqui tratado.

⁴ É possível pesquisar os documentos existentes nestes arquivos na página <<http://www.arquivos.azores.gov.pt>>.

realizada sobre os Açores parte da documentação existente nestes arquivos e é devido salientar-se o trabalho técnico que tem sido feito nos últimos anos, que permite o conhecimento sobre os documentos existentes e o seu acesso por parte dos investigadores, essencial para que se continue a historiografia e o aumento do conhecimento histórico. O mesmo se aplica ao arquivo da Universidade dos Açores, também com um significativo espólio documental à sua guarda.

Feitas estas notas, propomos então fazer um relance pelos “destaques da historiografia açoriana”, traçando paralelos com o citado texto de Reis Leite (que será referenciado algumas vezes, com as páginas em parentética) e fazendo a partir daí o ponto da situação. Ao contrário daquele, não faremos comentários relativamente às obras citadas, limitando-nos a referenciar os seus conteúdos. Dado que este será publicado em conjunto com outros textos relativos às várias instituições que mais têm contribuído para a produção historiográfica regional, não iremos aprofundar as publicações editadas por essas instituições, referindo apenas algumas, que consideramos importantes para este texto. No final deixamos uma bibliografia, mais extensa que as muito breves referências que faremos em corpo de texto, na qual decidimos registar também obras que apesar de não se enquadrarem nos “destaques” (pelo menos na maioria dos casos) entendemos que seria útil arrolá-las aqui, pois não figurarão certamente em nenhum dos restantes artigos, ficando assim referenciadas (incluindo, por exemplo, algumas teses e textos dispersos em publicações externas à região).

Antes da produção historiográfica no sentido estrito, debruçemo-nos um pouco sobre as fontes. Já referimos brevemente os arquivos e o portal do CCA. Temos de acrescentar que neste portal estão disponíveis os registos paroquiais e os passaportes existentes nestes três arquivos, assim como o *Arquivo de Imagem dos Açores* e o *Espólio Francisco de Lacerda* (do Museu de Angra do Heroísmo). No mesmo local podem consultar-se ainda periódicos, monografias e alguns manuscritos igualmente digitalizados, e ainda os seguintes inventários: *Inventário do Património Imóvel dos Açores* (também existente em volumes impressos), *Património Cultural Imaterial dos Açores*, *Património Arqueológico dos Açores*, *Património Baleeiro dos Açores*, *Registo Fonográfico dos Açores*, *Registo Regional de Bens Culturais* e *Docu-*

mentação sobre *Teatro Popular*⁵. Relativamente a fontes há ainda a remissão para o Arquivo Digital da UAç, uma iniciativa do já referido Centro de Estudos Gaspar Frutuoso, que tem vindo também a disponibilizar em linha vária documentação com interesse, da qual destacamos o *Arquivo dos Açores* e documentação do município e dos cartórios faialenses existente no arquivo da Horta⁶. Pelo mesmo centro de investigação tem sido também publicada a segunda série do *Arquivo dos Açores*, sob a coordenação de Artur Teodoro de Matos e Avelino de Freitas de Meneses, com transcrições de documentação existente fora da região, nomeadamente no Arquivo Histórico Ultramarino, em Lisboa, facilitando assim o seu acesso aos investigadores.

Registamos também que todas as obras dos principais cronistas açorianos tiveram edições dadas à estampa na última década e meia. As *Saudades da Terra* de Gaspar Frutuoso em 1998 (com novas tiragens em 2005 e 2011), o *Espelho Cristalino* de Frei Diogo das Chagas em 2007 (a primeira edição datava de 1989), a *Fénix Angrence* do Padre Manuel Luís Maldonado entre 1986 e 1997, a *Crónica da Província de São João Evangelista das Ilhas dos Açores* de Frei Agostinho de Montalverne entre 1986 e 1994 e a *História Insulana* do Padre António Cordeiro em 2007 (reedição do fac-simile de 1981). Entre as muitas outras fontes transcritas e publicadas podemos assinalar as de produção camarária, como as *Posturas Camarárias dos Açores* (2007), o *Livro do Tombo da Câmara da Vila da Praia (1450-1666)* (2006), *Ribeira Grande (S. Miguel, Açores) no Século XVI. Vereações (1555-1578)* (2006) ou os três volumes já editados da *História da Ilha do Faial* (2008-2013), que incluem sumários da documentação municipal e dos tabeliães e uma recolha cartográfica, iconográfica e bibliográfica sobre aquela ilha). São ainda de notar as muitas reedições, como, por exemplo, a *Margarita Animada* de Francisco Afonso da Costa Chaves e Melo (de 1723, reeditado em 1994), o *Itinerário* de Linschoten (de 1596, 1997), a *Relação breve da grande e maravilhosa vitória dos moradores da ilha do Corvo* (1631, 1993), a *Corografia açórica* de João Soares de Albergaria de Sousa (1822, 1995), a *Memória Estatística e Histórica da Ilha Graciosa* de Félix José da Costa (1845, 2007) ou os *Anais da Família Dabney no Faial* (2004).

⁵ Tudo acessível através da página <<http://www.culturacores.azores.gov.pt/cca/>>.

⁶ Acessível em <<http://arquivodigital.uac.pt>>.

Ainda no âmbito de material útil para a investigação anotamos a edição de catálogos e índices, entre os quais podemos destacar os índices do *Boletim Eclesiástico dos Açores* (publicados sob o título *A Igreja nos Açores...*, (1996-1998), o catálogo dos *Jornais Açorianos* (1995) ou o *Catálogo do epistolário familiar do Arquivo Brum da Silveira – José do Canto* (1999).

Embora de outra natureza são também de registar os catálogos de exposições realizadas sobre temas açorianos, e aproveitamos para deixar também uma nota ao trabalho realizado pelos museus da região, tanto no estudo do património histórico e artístico como na sua divulgação. Entre exposições permanentes e temporárias destacamos *Os Descobrimentos e a Arte* (três obras com o mesmo nome e relativas a exposições diferentes nos museus de Angra do Heroísmo, da Horta e Carlos Machado, editadas em 1995-1996), *Do Mar e da Terra... uma história do Atlântico* (editado em 2011 como catálogo da exposição no Museu de Angra do Heroísmo) e *Histórias que vêm do Mar* (de 2013, sobre a exposição que esteve em várias ilhas do arquipélago e em Lisboa, apresentando ao público muito do que se tem feito ao nível da Arqueologia Náutica e Subaquática nos Açores).

Entrando mais estritamente no âmbito da produção historiográfica, seguimos a mesma lógica, referindo apenas algumas das obras que consideramos como “destaques” e deixando mais algumas na bibliografia que apresentamos no final.

O principal destaque da historiografia açoriana recente (e, poder-se-á dizer, de sempre) é sem dúvida a *História dos Açores* (2008). Coordenada por Artur Teodoro de Matos, Avelino de Freitas de Meneses e José Guilherme Reis Leite e tendo como subtítulo *Do descobrimento ao século XX*, esta ampla obra em dois volumes não só permite uma visão panorâmica sobre cinco séculos e meio de História açoriana como sobre a produção historiográfica recente, contando com a participação dos principais autores que têm trabalhado o arquipélago, a começar pelos seus coordenadores, por certos os nomes mais significativos da historiografia açoriana actual. Não obstante existirem outras “Histórias dos Açores”, esta é certamente um marco pioneiro, pela sua abrangência e qualidade, colmatando a falha já reclamada por Reis Leite, que termina o seu texto citado lançando o repto: “a título de encerramento formulo o voto que, a coroar este moderno movimento de historiografia açoriana, possamos em breve contar com uma História dos Açores” (p. 43). Não podemos

aqui deixar de referir também a obra *Açores. Nove Ilhas Uma História*, de Susana Goulart Costa (2008). A autora, que além do seu trabalho acadêmico tem desempenhado um papel importante na divulgação junto do grande público, desenhou este livro como um trabalho de síntese destinado a todos os leitores, em particular os espalhados pela Diáspora, que têm nele uma janela para a compreensão da Cultura e da realidade açorianas, razão pela qual esta obra foi editada em formato bilingue, em Português e Inglês.

Outra obra que consideramos um destaque fundamental a ter presente é a *Enciclopédia Açoriana* (2008). Executada pelo Centro de Estudos de Povos e Culturas de Expressão Portuguesa da Universidade Católica, sob a coordenação-geral de Artur Teodoro de Matos e depois de Luís M. Arruda, esta inclui 10.804 artigos de 272 autores, estando disponível em linha no já citado portal do Centro de Conhecimento dos Açores.

No tocante a monografias a produção é bastante vasta, por isso destacaremos sobretudo aquelas cujos temas são mais amplos no contexto arquipelágico, muitas delas resultantes de trabalhos académicos depois editados.

Seguindo pelas cronologias abordadas, começamos com referência aos trabalhos de Rute Dias Gregório, sendo os principais *Pero Anes do Canto. Um homem e um património (1473-1556)* (2001) e *Terra e Fortuna nos Primórdios da Ilha Terceira (1450-1550)* (2007), possivelmente as obras mais completas para esta cronologia, possibilitadas pela existência de rara documentação coeva e obrigatórias para a compreensão das dinâmicas em torno do povoamento e primórdios da humanização nestas ilhas.

Já para o século XVII o destaque vai para a reedição d’*O Arquipélago dos Açores no século XVII. Aspectos sócio-económicos (1575-1675)*, de Maria Olímpia da Rocha Gil, em 2016. Apesar de esta obra datar originalmente de 1979 (e, por isso, ser de período anterior ao que temos em análise), entendemos deixá-la aqui por duas razões. A primeira é a sua pertinência, que se mantém, a segunda vai em jeito de resposta ao texto que temos vindo a citar desde o início, no qual o autor afirma “espero que brevemente possamos contar com a reunião dos seus trabalhos dispersos [de Maria Olímpia da Rocha Gil], num único volume, que facilite a visão global do seu contributo” (p. 35). Tardou, mas chegou, e o livro que referimos constitui o segundo volume das obras completas daquela autora.

Também sobre a centúria de Seiscentos registamos *A Sociedade Micaelense no Século XVII (Estruturas e Comportamentos)* (2002), de Maria Mar-

garida Lalanda, que se tem dedicado principalmente às temáticas de História religiosa, mas nesta obra traça um perfil mais amplo daquela sociedade.

De temática próxima são os trabalhos de José Damião Rodrigues, *Poder municipal e oligarquias urbanas. Ponta Delgada no século XVII* (1994) e *São Miguel no século XVIII: casa, elites e poder* (2003), referências para o estudo do sistema social e das elites nestes dois séculos.

No âmbito da história religiosa destacamos, além de Margarida Lalanda, o nome de Susana Goulart Costa, em particular o seu estudo *Viver e Morrer Religiosamente. Ilha de São Miguel, Século XVIII* (2006).

Ainda para este século os muitos trabalhos de Avelino de Freitas de Meneses, com destaque para *Os Açores na Encruzilhadas de Setecentos (1740-1770)* (1993-1995), outra obra fundamental da historiografia açoriana das últimas décadas e indispensável para a cronologia que aborda.

Já para o século XIX registamos os trabalhos de Ricardo Madruga da Costa, sobretudo *Os Açores em finais do Regime da Capitania-Geral, 1800-1820* (2005). Coincidindo parcialmente na cronologia está *O Liberalismo nos Açores: religião e política (1800-1832)* (1994), de Maria Fernanda Enes. Sobre a segunda metade do século é de destacar a obra de Carlos Cordeiro, *Insularidade e Continentalidade. Os Açores e as contradições da Regeneração (1851-1870)* (1992).

Entre temáticas mais específicas podemos destacar os estudos de Susana Serpa Silva, em particular *Criminalidade e Justiça na Comarca de Ponta Delgada* (2003) e *Violência, desvio e exclusão na sociedade micalense oitocentista (1842-1910)* (2012); de Paulo Silveira e Sousa, *As Elites Periféricas. [...] (1860-1910)* (dissertação datada de 1998) e vários textos dispersos; e de Carlos Lobão, *História, Cultura e Desenvolvimento numa cidade insular: a Horta entre 1853 e 1883* (2010) e *Uma cidade portuária: a Horta entre 1880-1926: sociedade e cultura com a política em fundo* (2014).

Sobre a viragem do século e as questões autonomistas, que têm sido alvo de bastante atenção por parte dos investigadores, deixamos as obras de José Guilherme Reis Leite *Política e Administração nos Açores de 1890 a 1910. O 1.º movimento autonomista* (1995), de Avelino de Freitas de Meneses, *A Administração dos Açores e as Raízes da Autonomia* (1995) e de José Bruno Carreiro, *A Autonomia Administrativa dos Distritos das Ilhas Adjacentes* (1994).

Para o século XX há avanços em relação à situação constatada por Reis Leite em 1993, de que “a história do século XX só mais recentemente começou a despertar o interesse dos modernos historiadores açorianos e consequentemente a ensaiar os primeiros passos” (p. 40). Para esta cronologia podemos destacar nomes como José Medeiros Ferreira, Sacuntala de Miranda, Carlos Cordeiro, Carlos Enes, Carlos Lobão ou Sérgio Rezendes e temas como os Açores nas guerras mundiais, nas comunicações ou na estratégia atlântica, mas todos abordam temas ou geografias específicas e ainda não há estudos de fundo com maior abrangência. Talvez possamos enquadrar nestes pressupostos *Nacionalismo, Regionalismo e Autoritarismo nos Açores durante a I República* (1999), da autoria de Carlos Cordeiro.

Sobre a posição estratégica do arquipélago salientamos as obras *Os Açores e o Controlo do Atlântico (1898/1948)*, de António José Telo (1993), e *Os Açores na Política Internacional*, de José Medeiros Ferreira (2011). Também de salientar o papel da Fundação Luso-Americana para o Desenvolvimento, sobretudo a organização do *Fórum Açoriano Franklin Roosevelt*, cujas actas estão também publicadas (2010-2013).

Além da acima referida *História dos Açores*, de carácter geral, ou das monografias mais específicas que deixámos nos parágrafos anteriores, temos ainda de registar as obras relativas a uma ilha particular, analisando-a num tempo longo e de forma abrangente, mas sem deixar de lhe procurar as especificidades próprias de um trabalho monográfico e inédito. Cremos que esta “tendência” observável é também não só prova do interesse que os Açores têm encontrado por parte dos investigadores assim como um caminho profícuo a continuar de futuro para um aumento cada vez maior do conhecimento histórico do arquipélago, que passa muito por compreender as diferentes dinâmicas e ritmos que distinguem as várias ilhas e ditaram ao longo dos séculos as suas relações internas e mesmo externas. Bons exemplos disso são *O Pico (séculos XV-XVIII)* de Susana Goulart Costa (1997), *A Ilha de São Jorge. Uma síntese histórica* de Avelino Meneses (2013), os *Retratos sociais da Ilha do Corvo (do povoamento ao século XIX)* de Artur Teodoro de Matos e José Guilherme Reis Leite (2016) ou aguardado quarto e último volume da já mencionada *História da Ilha do Faial*, que se espera para breve.

Além de um vasto número de outras monografias existem ainda os artigos dispersos, muitos de autores exteriores à região ou que apenas a abordam em questões muito específicas, e que são por isso bibliografia importante a ter

em conta na historiografia regional. As principais publicações onde podem ser encontrados são as publicadas no próprio arquipélago, que serão alvo de análise noutros textos, mas não podemos deixar de registar neste, por serem verdadeiros repositórios de estudos e ensaios sobre os Açores. São elas, por ordem cronológica de surgimento: o *Boletim do Instituto Histórico da Ilha Terceira* (IHIT, 1943-), a *Insulana* (ICPD, 1944-), a *Atlântida* (IAC, 1956-), o *Boletim do Núcleo Cultural da Horta* (NCH, 1956-) e a *Arquipélago. História* (UAç, 2.ª série, 1995-), ao que podemos também acrescentar a mais recente *CulturAçores. Revista de Cultura* (DRAC, 2014-), esta última com propósitos e conteúdos diferentes das restantes, mas que não deixa de ser uma publicação com trabalhos de qualidade dignos de registo.

Além das publicações periódicas editadas na região encontram-se igualmente muitos artigos nas actas de colóquios e em colectâneas de vários tipos. Também aqui deixamos uma nota para a importância dos colóquios e outros eventos do género, que têm permitido não só apresentação das investigações em curso no meio historiográfico como a sua maior divulgação para o exterior e têm sido cada vez mais nos últimos anos, testemunhando a intensa actividade historiográfica açoriana. Entre temas gerais ou eventos periódicos e outros mais pontuais ou específicos (motivados, por exemplo, por alguma efeméride), destacamos algumas actas que consideramos estar entre as mais significativas enquanto registo de trabalhos historiográficos: *Actas do Congresso do I Centenário da Autonomia dos Açores* (Ponta Delgada, 1995), *Os Açores e o Atlântico (Séculos XIV a XVII)* (Angra do Heroísmo, 1996), *Portos, Escalas e Ilhéus no Relacionamento entre o Ocidente e o Oriente* (Ponta Delgada/Lisboa, 2001), *Das Autonomias à Autonomia e à Independência: o Atlântico político entre os séculos XV e XXI* (Ponta Delgada, 2012), *Os Açores, a 1.ª Guerra Mundial e a República Portuguesa no contexto internacional* (Angra do Heroísmo, 2012), e ainda as várias edições do *Colóquio Internacional de História das Ilhas do Atlântico* e de *O Faial e a Periferia Açoriana*.

Entre as colectâneas notem-se os livros de homenagem a vários autores, entre os quais salientamos *O Reino, as Ilhas e o Mar Oceano. Estudos em homenagem a Artur Teodoro de Matos* (2007), e as obras com reunião de dispersos, das quais destacamos as de Avelino de Freitas de Meneses (*Estudos de História dos Açores*, 2 vols., 1994-1995, e *Antigamente era assim! Ensaios de História dos Açores*, 2011), José Guilherme Reis Leite (*7 Ensaios sobre o*

Povoamento dos Açores, 2012) e José Damião Rodrigues (*Histórias Atlânticas: os Açores na primeira modernidade*, 2012).

Entrando em temáticas mais específicas, deixamos também algumas referências a autores que as têm trabalhado, sendo algumas já referências e outras ainda áreas em começo de exploração, mas que certamente serão alvo de aprofundamento em breve.

Na História da Arte assinalamos a *História da Arte nos Açores (c. 1427-2000)*, coordenada por Vítor Serrão, Delfim Sardo e João Vieira Caldas, que deverá ser dada à estampa em pouco tempo e que cremos seguirá a mesma linha da *História dos Açores*, permitindo pela primeira vez a investigadores e ao público não especializado uma visão global sobre o rico panorama artístico açoriano. Para o aprofundar de conhecimentos nesta área muito contribuiu o grande levantamento de que resultou o já referido *Inventário do Património Imóvel dos Açores*, mas também alguns trabalhos que permitiram um primeiro vislumbre sobre as ilhas, como *Arte de Portugal no Mundo. Açores*, de Pedro Dias (2008), o *Roteiro Cultural dos Açores* coordenado por António Machado Pires (2012), *Arquitectura Popular dos Açores*, coordenada por João Vieira Caldas (2000), ou as publicações resultantes do projecto *Artes decorativas nos Açores*, coordenado por Gonçalo de Vasconcelos e Sousa (Universidade Católica, 2013-2015).

Destacamos também a vasta obra (escrita e não só) do coleccionador Francisco Ernesto de Oliveira Martins, que registou nos seus trabalhos imenso património e informações sobre a produção artística açoriana e espólio existente no arquipélago, legando assim aos investigadores (actuais e futuros) fontes essenciais para o desenvolvimento de pesquisas nesta área.

Mais recentes, com trabalhos já realizados sobre várias temáticas ou outros em curso, podemos registar os nomes de Nestor de Sousa, Isabel Soares de Albergaria, Duarte Nuno Chaves, Antonieta Reis Leite, Assunção Melo ou Igor Espínola de França. Na Música, além de José Manuel Bettencourt da Câmara, já referido por Reis Leite, assinalamos também o nome de Luís Henriques.

A Arqueologia é uma das áreas que quase não existia antes desta cronologia e que hoje apresenta grandes desenvolvimentos, tanto devido às alterações legislativas e crescente consciencialização para a importância do património arqueológico, como pelo trabalho desenvolvido neste sentido pelas tutelas e investigadores. No caso dos Açores salientamos também aqui

o trabalho realizado pela DRAC, em particular o inventário do *Património Arqueológico dos Açores*, alojado no CCA⁷. Apesar de existirem trabalhos e prospecções em várias áreas é a Arqueologia Náutica a Subaquática que tem o maior destaque, também ela contribuindo para a compreensão da dimensão atlântica e geoestratégica do arquipélago. Destacamos nesta área os trabalhos coordenados por José António Bettencourt, entre os quais assinamos a divulgação efectuada através da já referida exposição *Histórias que vêm do Mar* (2013).

No campo da História da Ciência destaca-se Luís M. Arruda, em particular o seu *Descobrimento Científico dos Açores* (2014), um bom exemplo de análise feita a partir do arquipélago mas projectando-o na sua dimensão atlântica e internacional, neste caso no âmbito da evolução científica ao longo dos últimos séculos.

Nas áreas da Etnografia destacamos os nomes de Rui de Sousa Martins e de João Leal, assim como os trabalhos em curso de Teresa Perdigão, e ainda a reedição da *Etnografia: arte e vida antiga dos Açores* de Luís Bernardo Leite de Ataíde (2011, fac-simile da edição de 1973). Mais direccionados para as questões linguísticas estão os estudos de João Saramago e o *Atlas Linguístico-Etnográfico dos Açores*, também disponível no portal do CCA.

Na Demografia Histórica destaca-se o nome de Norberta Amorim, com enfoque nas obras *Pico. Abordagem de um Ilha...*, que permitem um olhar singular para estas comunidades açorianas no século XIX e, sobretudo, as reconstituições de paróquias realizadas no âmbito do Grupo de História das Populações do Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura, Espaço e Memória (Universidade do Minho), que estão em permanente construção e podem ser acedidas em linha⁸. Registamos também os nomes de Artur Boavida Madeira, Paulo Teodoro de Matos e Maria Hermínia Morais Mesquita.

Na Genealogia continua a destacar-se naturalmente o nome de Jorge Forjaz, que em conjunto com António Ornelas Mendes publicou as *Genealogias da Ilha Terceira* (2007) e as *Genealogias das Quatro Ilhas. Faial. Pico. Flores. Corvo* (2009). Entre umas e outras foi reeditada a obra de Rodrigo Rodrigues, *Genealogias de São Miguel e Santa Maria* (2008) e os dois pri-

⁷ Disponível em <<http://www.culturacores.azores.gov.pt/paa/>>.

⁸ Na página <<http://www.ghp.ics.uminho.pt/genealogias.html>>.

meiros autores referidos, em conjunto “com Luís Conde Pimentel, estão a preparar as genealogias da Ilha Graciosa; e Luís Filipe Pinheiro de Campos ultima as genealogias da Ilha de São Jorge, ficando assim cobertas todas as ilhas dos Açores”⁹.

Na Heráldica registe-se o *Tombo Heráldico dos Açores* (vol. I, 2014), também da autoria de Jorge Forjaz e António Ornelas Mendes, e ainda os levantamentos de Sérgio Avelar Duarte.

Feito este breve périplo historiográfico, a partir do qual muito mais haveria a dizer e a registar, esperamos que as nossas notas, assim como o apontamento bibliográfico que segue no final delas, possam servir para dar ideia do que se tem feito nos últimos anos no campo da historiografia açoriana, mas também, e sobretudo, de ponto de partida para quem queira iniciar uma abordagem ao tema ou, eventualmente, continuar e aprofundar este mesmo texto.

BIBLIOGRAFIA

ABREVIATURAS UTILIZADAS

- AAALH – Associação dos Antigos Alunos do Liceu da Horta
 CCA – Centro de Conhecimento dos Açores (DRAC)
 CEGF – Centro de Estudos Gaspar Frutuoso (Universidade dos Açores)
 CEHA – Centro de Estudos de História do Atlântico (Universidade da Madeira)
 CEMAH – Caixa Económica da Misericórdia de Angra do Heroísmo
 CEPCEP – Centro de Estudos dos Povos e Culturas de Expressão Portuguesa (Universidade Católica Portuguesa)
 CHAM – Centro de História de Além-Mar (FCSH-UNL e UAç)
 CNCDP – Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses

⁹ MENDES, António Ornelas & FORJAZ, Jorge, *Tombo Heráldico dos Açores*, vol. I: *Cartas de Brasão de Armas. Heráldica Episcopal*, pref. de Miguel Metelo de Seixas, Angra do Heroísmo, CEMAH, 2014, p. 7.

DRAC	– Direcção Regional dos Assuntos Culturais / Direcção Regional da Cultura
FCSH-UNL	– Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa
FLAD	– Fundação Luso-Americana para o Desenvolvimento
IAC	– Instituto Açoriano de Cultura
ICPD	– Instituto Cultural de Ponta Delgada
IHIT	– Instituto Histórico da Ilha Terceira
ISCTE	– Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da Empresa
MAH	– Museu de Angra do Heroísmo
NCH	– Núcleo Cultural da Horta
OMA	– Observatório do Mar dos Açores
PGRA	– Presidência do Governo Regional dos Açores
SRAM	– Secretaria Regional do Ambiente e do Mar
SREC	– Secretaria Regional da Educação e Cultura
UAç	– Universidade dos Açores
UM	– Universidade do Minho

BIBLIOGRAFIA

- A Carreira da Índia e as Rotas dos Estreitos. Actas do VIII Seminário Internacional de História Indo-Portuguesa*, dir. de Artur Teodoro de Matos e Luís Filipe F. Reis Thomaz, Angra do Heroísmo, s.n., 1998.
- A Demografia das Sociedades Insulares Portuguesas. Séculos XV a XXI*, coord. de Carlota Santos e Paulo Teodoro de Matos, Porto, Centro de Investigação Transdisciplinar «Cultura, Espaço e Memória», 2013.
- A História da Imprensa e a Imprensa na História: o Contributo dos Açores*, actas do Colóquio Internacional, coord. de Carlos Cordeiro e Susana Serpa Silva, Ponta Delgada/Coimbra, Centro de Estudos Gaspar Frutuoso da UAç/ Centro de Estudos Interdisciplinares do Século XX da Universidade de Coimbra, 2009.
- A República, os Açores e a Autonomia: ciclo de conferências*, Ponta Delgada, ICPD/ Câmara Municipal, 2010.

- Açores. 100 Anos de República: atas do Ciclo de Conferências*, Angra do Heroísmo / Ponta Delgada, PGRA/DRAC/Coordenação dos Palácios da Presidência, 2012.
- Actas da III Semana de Estudos da Cultura Açoriana e Catarinense*, Ponta Delgada, UAç, 1993.
- Actas do Ciclo de Conferências Açores: 100 Anos de República*, Angra do Heroísmo, DRAC, 2012.
- Actas do Colóquio O Liberalismo nos Açores: do Vintismo à Regeneração. O Tempo de Teotónio de Ornelas Bruges (1807-1870)*, Angra do Heroísmo, IAC, 2008.
- Actas do Colóquio Pensar os Açores Hoje*, Ponta Delgada, Fórum Açoreano/ICPD, 1997.
- Actas do Congresso do I Centenário da Autonomia dos Açores*, 5 vols., Ponta Delgada, Jornal de Cultura, 1995.
- ALBERGARIA, Isabel Soares de, *Parques e Jardins dos Açores*, ed. bilingue, Lisboa, Argumentum, 2005.
- , *Quintas, jardins e parques da ilha de São Miguel: 1785-1885*, fotografia de João Luís Albergaria, Lisboa, Quetzal, 2000.
- ALBERGARIA, João Luís, *vide* ALBERGARIA, Isabel Soares de.
- ALMEIDA, Ana de, *vide* *Santos e devotos. Exposição*.
- , *vide* *Viaturas de tracção animal dos séculos XVII a XIX*.
- , *vide* *Do Mar e da Terra... uma história do Atlântico*.
- AMARAL, Carlos E. Pacheco, *A autonomia do futuro. In memoriam de Alberto Romão Madruga da Costa*, Açores, Instituto Francisco Sá Carneiro, 2015.
- AMARAL, João Bosco Mota, *Autonomia e Desenvolvimento. Um projecto para os Açores*, Ponta Delgada, Jornal de Cultura, 1995.
- AMARAL, Maria Regina A. de Carvalho; FREITAS, Maria Antónia P. Coelho de, *Índice das Variedades Açorianas Coligidas por José de Torres*, Angra do Heroísmo / Ponta Delgada, DRAC/μUAç, 1992.
- AMARAL, Roberto, *vide* *História dos Açores*.
- AMORIM, Norberta (coord.), *O Pico. Abordagem de uma Ilha...*, várias edições, publicadas a partir de 2004.

- , *Evolução Demográfica de Três Paróquias do Sul do Pico (1680-1980)*, Braga, Universidade do Minho, 1992.
- , *vide* MESQUITA, Maria Hermínia Morais.
- , *vide* PERDIGÃO, Teresa.
- ANDRADE, Luís de, *Os Açores, a Política Externa Portuguesa e o Atlântico*, pref. de Adriano Moreira, Ponta Delgada, Letras Lavadas, 2013.
- Angra, a Terceira e os Açores na Rota da Índia e das Américas*, Angra do Heroísmo, Biblioteca Pública e Arquivo, 1999.
- Aquém e Além de São Jorge. Memória e Visão*, actas do colóquio, coord. de Susana Goulart Costa, Leonor Sampaio da Silva e Duarte Nuno Chaves, Lisboa/Ponta Delgada/Velas, CHAM/Santa Casa da Misericórdia das Velas, 2014.
- ARAÚJO, António, *vide* *Do Mar e da Terra... uma história do Atlântico*.
- , *vide* *Viaturas de tracção animal dos séculos XVII a XIX*.
- Arquipélago. História* [publicação periódica], 2.^a série, Ponta Delgada, UAç, 1995-.
- Arquivo dos Açores*, 2.^a série, coord. de Artur Teodoro de Matos e Avelino de Freitas de Meneses, Ponta Delgada, Centro de Estudos Gaspar Frutuoso, 1999-
- ARRUDA, Luís M., *Descobrimto Científico dos Açores. Do povoamento ao início da erupção dos Capelinhos*, Angra do Heroísmo, IAC, 2014.
- , *Evolucionismo nos Açores e outros estudos*, Angra do Heroísmo, IAC, 2015.
- , *vide* *Enciclopédia Açoriana*.
- , *vide* FURTADO, Francisco de Arruda.
- ATAÍDE, Luís Bernardo Leite de, *Etnografia: arte e vida antiga dos Açores*, 4 vols., pref. de João Saramago, índice analítico de Helena Sanches Galante, Ponta Delgada, Presidência do GRA, 2011 [fac-simile da ed.: Coimbra, Biblioteca Geral da Universidade, 1973].
- Atlântida* [publicação periódica], Angra do Heroísmo, IAC, 1956-.
- Atlas Linguístico-Etnográfico dos Açores*, Lisboa / Angra do Heroísmo, Centro de Linguística da Universidade de Lisboa / DRAC, 2001 (disponível em linha em <<http://www.culturacores.azores.gov.pt/alea/>>).

Autonomia e História das Ilhas, Funchal, CEHA, 2001.

ÁVILA, João Gabriel de, *Dom Frei Bartolomeu do Pilar, Bispo do Grão-Pará e Maranhão e outras Crônicas*, Ponta Delgada, Signo, 1992.

AZEVEDO, Jorge Chalante, *vide História dos Açores*.

BARCELOS, António Bento Fraga, “O Município de Angra nos meados do século XIX: poder e constrangimento – uma leitura histórica (1844-1860)”, in *O Município no Mundo Português*, Funchal, CEHA, 1998.

BARCELOS, Paulo J. M., *vide Darwin nos Açores*.

BERUTE, Gabriel Santos, *vide SCOTT, Ana Sílvia Volpi*.

BETTENCOURT, José António, *A Nau Nossa Senhora da Luz (1615) no contexto da Carreira da Índia e da Escala dos Açores: uma abordagem histórico-arqueológica*, Dissertação apresentada à FCSH-UNL para cumprimento dos requisitos necessários à obtenção do grau de Mestre em Arqueologia, Lisboa, FCSH-UNL, 2008 (policopiado).

—, *vide Histórias que vêm do Mar*.

—, *vide The wonderful Batle of the Brig Gen. Armstrong at Faial*.

—, *vide Velhos e Novos Mundos*.

BETTENCOURT, Urbano, *vide História dos Açores*.

Boletim do Instituto Histórico da Ilha Terceira [publicação periódica], Angra do Heroísmo, IHIT, 1943-.

Boletim do Núcleo Cultural da Horta [publicação periódica], Horta, NCH, 1956-.

BORGES, Pedro Maurício de Loureiro Costa, *O desenho do território e a construção da paisagem na ilha de S. Miguel, Açores, na segunda metade do século XIX, através de um dos seus protagonistas*, Tese de Doutoramento em Arquitectura (Teoria e História da Arquitectura) apresentada à Faculdade de Ciências e Tecnologias da Universidade de Coimbra, Coimbra, Universidade, 2007 (policopiado).

BORRALHO, Álvaro, *A Sagrada Aliança. Campo religioso e campo político nos Açores. 1974-1996*, Lisboa, Ed. Mundos Sociais, 2013.

BRAGA, Paulo Drumond, “A Inquisição e os soldados dos presídios açorianos (1592-1619)”, in *Portugueses no Estrangeiro, Estrangeiros em Portugal*, Lisboa, Hugin, 2005.

- , “Os perdões de D. António, Prior do Crato”, in *Brigantia*, vol. XIX, n.º 3-4, Bragança, Assembleia Distrital, 1999.
- , *A Inquisição nos Açores*, Ponta Delgada, ICPD, 1997.
- , vide *História dos Açores*.
- Bragaglia, Pierluigi, *Lucas e os Cacenas. Mercadores e navegadores de Génova na Terceira (séculos XV-XVI)*, Angra do Heroísmo, DRAC, 1994.
- BRETÃO, José Noronha, *As danças do entrudo: uma festa do povo: teatro popular da Ilha Terceira*, Angra do Heroísmo, DRAC, 1998.
- BRUNO, Jorge A. Paulus, vide *Mundo pequenino. A infância entre 1890 e 1950*.
- , vide *Retratos dos Bispos de Angra*.
- , vide *Viaturas de tracção animal dos séculos XVII a XIX*.
- CABRAL, Mário T., vide *Santos e devotos. Exposição*.
- Caderno de Fórmulas Farmacêuticas de Francisco Maria Supico. Um documento para a História da Farmácia nos Açores*, coord. cient. de Mário Viana, transc. de João Teles e Cunha e Mário Viana, textos de Duarte Nuno Chaves, Pedro de Melo e Mário Viana, Ponta Delgada, Centro de Estudos Gaspar Frutuoso da UAç, 2010.
- CALDAS, João Vieira (coord.), *Arquitectura Popular dos Açores*, Lisboa, Ordem dos Arquitectos, 2000.
- _____, vide *História da Arte nos Açores*.
- CÂMARA, Alexandra Gago da, vide CHAVES, Duarte Nuno.
- Caminhos do Chá*, catálogo da exposição no Museu Carlos Machado (Ponta Delgada), dir. de Duarte Manuel Espírito Santo Melo, coord. de Maria Emanuel Albergaria, Angra do Heroísmo, SREC, 2015.
- CARITA, Rui, vide *História dos Açores*.
- CARQUEJEIRO, Eduardo (coord.), *Paisagem da Cultura da Vinha da Ilha do Pico: candidatura a Património Mundial*, Horta, Secretaria Regional do Ambiente, 2001.
- CARREIRO, José Bruno, *A Autonomia Administrativa dos Distritos das Ilhas Adjacentes*, Ponta Delgada, Jornal de Cultura, 1994.
- Carta Arqueológica Subaquática dos Açores (CASA): intervenções nas ilhas do Faial e Pico*, Horta, Fundação Rebikoff-Niggeler, 2010.

Cartas, plantas, esboços e projectos. Cartografia militar portuguesa dos séculos XVIII-XIX, org. da Direcção de Serviços de Engenharia do Exército, Angra do Heroísmo, Comando da Zona Militar dos Açores/PGRA/DRAC, 2004.

CARVALHO, Miguel Tremeço de, *Gaspar Frutuoso. O historiador das ilhas*, Funchal, CEHA, 2001.

Catálogo do epistolário familiar do Arquivo Brum da Silveira – José do Canto. Catálogo do Arquivo António do Canto Brum, coord. de Pedro Pacheco de Medeiros, catálogo de Ana Maria Albuquerque Taveira, Maria de Lurdes França Rocha e Pedro Pacheco de Medeiros, estudo introdutório de Carlos Guilherme Riley, apresentação de Vasco Garcia, Ponta Delgada, Serviços de Documentação da UAç, 1999.

CÉSAR, Carlos, *vide Colectânea de legislação sobre o Estatuto Político-Administrativo da Região Autónoma dos Açores*.

CHAGAS, Diogo das (Frei), *Espelho Cristalino em Jardim de Várias Flores*, dir. e pref. de Artur Teodoro de Matos, colab. de Avelino de Freitas de Meneses e Vítor Luís Gaspar Rodrigues, Angra do Heroísmo/Ponta Delgada, DRAC/CEGF, 2007 (1.^a ed.: 1989).

CHAVES, Duarte Nuno, *Os Terceiros e os seus “Santos de Vestir”. Os últimos guardiões do património franciscano na cidade da Ribeira Grande, S. Miguel, Açores*, pref. de Susana Goulart Costa, Ribeira Grande, Câmara Municipal, 2013.

—, *As Imagens de Vestir da Procissão dos Terceiros: História, Conceitos, Tipologias e Tradições- um legado patrimonial franciscano na ilha de S. Miguel, Açores, nos séculos XVII a XIX*, Tese de Doutoramento em História da Arte apresentada ao Instituto de Investigação e Formação Avançada da Universidade de Évora, orientada por Alexandra Gago da Câmara, Évora, Universidade, 2016 (policopiado).

—, *vide Caderno de Fórmulas Farmacêuticas...*

COELHO, Maria Helena da Cruz, “O Portugal quatrocentista – um reino de onde partiram povoadores para os Açores”, in *Revista Portuguesa de História*, xxxi (1), Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade, 1996.

Colectânea de legislação sobre o Estatuto Político-Administrativo da Região Autónoma dos Açores, coord. de José Noronha Rodrigues, pref. de Carlos César, Coimbra, Datajuris, 2011.

Colóquio Comemorativo dos 450 Anos da Cidade de Ponta Delgada. Actas, Ponta Delgada, UAç/Câmara Municipal, 1999.

CONDE, Manuel Sílvio Alves, *vide História, Pensamento e Cultura*.

—, *vide Percursos da História*.

CORDEIRO, António (Padre), *Historia Insulana das Ilhas a Portugal Sugeytas no Oceano Occidental*, Angra do Heroísmo, DRAC, 2007 (fac-simile da ed. de 1717; 1.^a ed. em fac-simile: Angra do Heroísmo, SREC, 1981).

CORDEIRO, Carlos, *Insularidade e Continentalidade. Os Açores e as contradições da Regeneração (1851-1870)*, Coimbra, Livraria Minerva, 1992.

—, *Nacionalismo, Regionalismo e Autoritarismo nos Açores durante a I República*, Lisboa, Salamandra, 1999.

—, *vide A História da Imprensa e a Imprensa na História...*

—, *vide* MARTINS, José Manuel Salgado.

—, *vide* COSTA, Ricardo Manuel Madruga da.

CORDEIRO, Carlos; MADEIRA, Artur Boavida, “Nos primórdios da emigração açoriana para o Canadá – leituras e contextos, 1952-1955”, *in Portuguese Studies Review*, 2005.

CORDENIZ, José Nelson Leonardo, *Os órgãos de tubos de António Xavier Machado de Cerveira nos Açores*, Dissertação de Mestrado em Ciências Musicais – Musicologia Histórica apresentada à Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, orientada por Adriana Latino, Lisboa, Universidade Nova de Lisboa, 2010 (policopiado).

CORREIA, Alberto, *vide* PERDIGÃO, Teresa.

CORREIA, Clara Pinto, *vide* DIAS, Fátima Sequeira.

CORREIA-AFONSO, John, “Goes (Góis), Bento de”, *in* Charles E. O’Neill e Joaquín María Domínguez (dirs.), *Diccionario Histórico de la Compañía de Jesús. Biográfico-Temático*, vol. II, Roma/Madrid, Institutum Historicum S.I./Universidad Pontificia, 2001.

COSTA, Félix José da, *Memória Estatística e Histórica da Ilha Graciosa*, intr. e índice de José Avelino Rocha dos Santos e Lúcia Oliveira Tavares Santos, Angra do Heroísmo/Santa Cruz da Graciosa, IAC/Câmara Municipal de Santa Cruz da Graciosa, 2007 (1.^a ed.: Angra do Heroísmo, Imprensa de Joaquim José Soares, 1845).

- COSTA, Miguel, *vide* CRUZ, Cristina Brito e.
- COSTA, Ricardo Manuel Madruga da, *Os Açores em finais do Regime da Capitania-Geral, 1800-1820*, 2 vols., Horta, NCH, 2005.
- , *A Ilha do Faial na logística da frota baleeira americana no «Século Dabney»*, pref. de Carlos Cordeiro, Lisboa/Horta, CHAM/OMA, 2012.
- , *vide* *Os Dabney: uma família americana nos Açores*.
- COSTA, Susana Goulart, *O Pico (séculos XV-XVIII)*, pref. de Avelino de Freitas de Meneses, Ilha do Pico, Associação de Municípios da Ilha do Pico, 1997.
- , *Viver e Morrer Religiosamente. Ilha de São Miguel, Século XVIII*, Ponta Delgada, ICPD, 2006.
- , “D. José da Costa Nunes, um cardeal no Oriente (1880-1976)”, in *Lusitania Sacra*, 2008.
- , *Açores. Nove Ilhas Uma História*, Ponta Delgada, Presidência do Governo Regional dos Açores, 2008.
- , *vide* CHAVES, Duarte Nuno.
- , *vide* *História dos Açores*.
- , *vide* *Retratos dos Bispos de Angra*.
- COUTO, João Pedro, *vide* FORTUNA, Mário.
- COUTO, Jorge, “Silveira, Simão Estácio da”, in Maria Beatriz Nizza da Silva (dir.), *Dicionário de História da Colonização Portuguesa no Brasil*, Lisboa/São Paulo, Verbo, 1994.
- CRUZ, Cristina Brito e; COSTA, Miguel, *Semblantes & Rumores. Artur Santos e as campanhas etnomusicológicas nos Açores (1952-1960)*, Angra do Heroísmo, PGRA/DRAC, 2007.
- Cultura Açores. Revista de Cultura* [publicação periódica], Angra do Heroísmo, DRAC, 2014-.
- CUNHA, João Teles e, *vide* *Caderno de Fórmulas Farmacêuticas...*
- CUNHA, Manuel d’Azevedo da (Padre) (colig.), *Cancioneiro da Calheta de S. Jorge*, Angra do Heroísmo, Direcção Regional da Cultura, 2001.

- CYMBRON, Albano; DUTRA, Márcia, *As Baleias nos Açores: da caça ao turismo*, pref. de Manuel Francisco Costa Júnior, Horta, OMA, 2013 (2.^a ed.: 2017; nos mesmos anos: edições em inglês e alemão).
- DABNEY, Roxana, *Anais da Família Dabney no Faial*, 3 vols., Horta, NCH, 2004.
- , *vide Os Dabney: uma família americana nos Açores*.
- Darwin nos Açores: diário pessoal com comentários*, comentários de João Carlos Nunes, Susana Serpa Silva e Paulo J. M. Barcelos, ideia, trad. e textos de José Nuno G. Pereira e Verónica Neves, Horta, OMA, 2012.
- DARWIN, Charles, *vide Darwin nos Açores*.
- Das Autonomias à Autonomia e à Independência: o Atlântico político entre os séculos XV e XXI*, actas do colóquio, coord. de Avelino de Freitas de Meneses, org. CHAM e CEGF, Ponta Delgada, Letras Lavadas, 2012.
- DIAS, Fátima Sequeira (org., transcrição e notas), *Em Defesa dos Interesses da Ilha de São Miguel. A correspondência enviada pela Associação Comercial de Ponta Delgada para o Parlamento e aos Ministérios, 1835-1910*, Ponta Delgada, Câmara do Comércio e Indústria, 1995.
- , *A Fábrica de Tabaco Micaelense, 1866-1995*, Ponta Delgada, Fábrica de Tabaco Micaelense/Jornal de Cultura, 1995.
- , *Escritos sobre a História das Mulheres*, pref. de Clara Pinto Correia, Ponta Delgada, Jornal de Cultura, 1995.
- , *Uma Estratégia de Sucesso numa Economia Periférica. A Casa Bensaúde e os Açores (1800-1873)*, Ponta Delgada, Jornal de Cultura, 1996 (2.^a ed.: 1999).
- , “Clemente Joaquim da Costa. O homem, o empresário e o notável”, in *População e Sociedade*, nº 3, Centro de Estudos da População e da Família, 1997.
- , *Indiferentes à Diferença: os judeus dos Açores nos séculos XIX e XX*, Ponta Delgada, Centro de Estudos de Economia Aplicada do Atlântico, 2007.
- , *Os Açores na História de Portugal: séculos XIX-XX*, Lisboa, Livros Horizonte, 2008.
- , *O Porto de Ponta Delgada: da vontade à concretização*, Ponta Delgada, Portos dos Açores, 2013.
- , *vide História dos Açores*.

—, *vide Percursos da História*.

DIAS, José Maria Teixeira, *Todos os Santos. Uma casa de assistência jesuíta em São Miguel*, Ponta Delgada, ICPD, 1997.

—, *A História do Povo Açoriano*, Ponta Delgada, Publiçor, 2008.

DIAS, Pedro, *História da Arte Portuguesa no Mundo (1415-1822)*, 2 vols., Lisboa, Círculo de Leitores, 1999, vol. I: *O Espaço do Atlântico*.

—, *Arte de Portugal no Mundo. Açores*, s.l., Editor Público-Comunicação Social, 2008.

Do Mar e da Terra... uma história do Atlântico, catálogo da exposição, coord. de Helena Ormonde, textos de José Damião Rodrigues *et al.*, rev. de Ana Lúcia Almeida, fotografia de António Araújo, José Guedes da Silva e Paulo Lobão, Angra do Heroísmo, Museu de Angra do Heroísmo, 2011.

DODERER, Gerhard, *vide* MACHADO, Dinarte.

Dom Carlos e os Açores, mostra documental, textos de Carlos Guilherme Riley e Rui de Sousa Martins, Ponta Delgada, Câmara Municipal, 2008.

DUARTE Jr., Tomaz, *vide* MENESES, Avelino de Freitas de.

DUARTE, João C. S., *vide Os Dabney: uma família americana nos Açores*.

DUARTE, Sérgio Avelar, *Pedras d'Armas e Armas Tumulares do Império Português – Tomo I – Açores*, Ponta Delgada, Letras Lavadas, 2012.

DUTRA, Márcia Pinto, *vide The wonderful Batle of the Brig Gen. Armstrong at Faial*.

—, *vide*, CYMBRON, Albano.

Economia Açoriana e História Económica e Empresarial, Actas do Colóquio, s.l., Banco Espírito Santo dos Açores, 2004.

Enciclopédia Açoriana [em linha], coord. de Luís M. Arruda, Angra do Heroísmo, DRAC, 2008-, acessível em <<http://www.culturacores.azores.gov.pt/ea/Default.aspx>>.

ENES, Carlos, *A Economia Açoriana entre as Duas Guerras Mundiais*, Lisboa, Salamandra, 1994.

—, *A Memória Liberal na Ilha Terceira*, Lisboa, Salamandra, 2001.

—, *vide História dos Açores*.

- ENES, Maria Fernanda, “As polémicas missões dos anos sessenta de Oitocentos em São Miguel”, in *Actas do Congresso Internacional de História – Missionaçãõ Portuguesa e Encontro de Culturas*, Braga, Universidade Católica Portuguesa/CNCDP/Fundação Evangelizaçãõ e Culturas, 1993.
- , *O Liberalismo nos Açores: religiãõ e política (1800-1832)*, 2 vols., Lisboa, Colibri, 1994.
- , “A vida conventual nos Açores: regalismo e secularizaçãõ (1759-1832)”, in *Lusitania Sacra*, 2.^a série, tomo 11, 1999.
- , “Angra do Heroísmo, Diocese de”, in *Dicionário de História Religiosa de Portugal*, 4 vols., dir. de Carlos Moreira Azevedo, Lisboa, Círculo de Leitores, 2000, vol. 1.
- , “Reforma do Ensino – A Reforma Pombalina nos Açores”, in *O Marquês de Pombal e o seu Tempo*, Oeiras, Câmara Municipal, 2000.
- , *vide História dos Açores*.
- Ernesto do Canto – Retratos do Homem e do Tempo*, actas do colóquio, Ponta Delgada, Câmara Municipal, 2003.
- ESPÍRITO SANTO, Arnaldo do, *vide FRANCO*, José Eduardo.
- FARIA, Manuel Augusto de, *vide Livro do Tombo da Câmara da Vila da Praia (1450-1666)*.
- , *vide Posturas Camarárias dos Açores*.
- FERREIRA, António de Brum, *vide História dos Açores*.
- FERREIRA, Eduardo Costa Duarte, *vide História dos Açores*.
- FERREIRA, Eduardo Paz, “A nova Lei de Finanças das Regiões Autónomas”, in *Estudos de Homenagem ao Professor Doutor Pedro Soares Martinez*, Coimbra, Almedina, 2000, vol. II.
- , “O poder tributário das Regiões Autónomas: desenvolvimentos recentes”, in *Boletim de Ciências Económicas*, vol. XLV-A, Coimbra, Faculdade de Direito da Universidade, 2002.
- , *vide História dos Açores*.
- FERREIRA, José Medeiros, *Com os Açores no Dobrar do Século*, Lisboa, Salamandra, 1999.

- , *Os Açores na política internacional*, Lisboa, Tinta-da-China, 2011.
- , *vide História dos Açores*.
- FERREIRA, Sérgio Luiz, *Nós não somos de origem: populares de ascendência açoriana e africana numa freguesia do sul do Brasil (1780-1960)*, Tese de Doutoramento em História no Centro de Filosofia e Ciências Humanas da Universidade Federal de Santa Catarina (Brasil), Santa Catarina, Universidade Federal, 2006 (policopiado).
- Foi há 120 Anos a Horta dos Cabos Submarinos: o primeiro cabo submarino na Ilha do Faial, 1893-2013*, actas, Horta, AAALH, 2014.
- FONSECA, Faustino da, *Os Bravos do Mindello: romance historico*, pref. de José Avelino Rocha dos Santos e Lúcia de Lurdes Oliveira Tavares Santos, Ponta Delgada, Presidência do GRA, 2007 (fac-simile da 1.^a ed.: Lisboa, Livraria Editora Viuva Tavares Cardoso, 1906).
- FORJAZ, Jorge Pamplona, *O Solar de Nossa Senhora dos Remédios (Canto e Castro)*, Angra do Heroísmo, IHIT, 1996 (2.^a ed., revista e aumentada).
- , *Os Teixeira de Sampaio da Ilhas Terceira*, Porto, Centro de Estudos de Genealogia e Heráldica da Universidade Moderna do Porto, 2001.
- FORJAZ, Jorge; MENDES, António Ornelas, *Genealogias da Ilha Terceira*, 9+1 vols., Lisboa, DisLivro Histórica, 2007.
- , *Genealogias das Quatro Ilhas. Faial. Pico. Flores. Corvo*, 4 vols., Lisboa, DisLivro Histórica, 2009.
- FORJAZ, Jorge, *vide MENDES, António Ornelas*.
- FORTUNA, Mário; COUTO, João Pedro, *Desenvolvimento, autonomia e equilíbrio das finanças públicas. O problema dos Açores na nova era autonómica*, Ponta Delgada, UAç, 1997.
- FORTUNA, Mário, *vide História dos Açores*.
- Fórum Açoriano Franklin Roosevelt*, *vide MESQUITA, Mário*.
- FOSTER, Christopher, *vide LEITE, José Guilherme Reis*.
- FRANÇA, Igor Espínola de, *Uma Sociedade do Antigo Regime. São Roque do Pico: território e as famílias*, s.l., s.n., 2016.
- Francisco Ornelas da Câmara. Actas do Colóquio Comemorativo dos 400 Anos do seu Nascimento*, Angra do Heroísmo, IAC, 2007.

- FRANCO, José Eduardo (coord.-geral), *Arquivo Secreto do Vaticano. Expansão Portuguesa. Documentação*, 3 tomos, Lisboa, Esfera do Caos, 2011, Tomo 1: *Costa Ocidental de África e Ilhas Atlânticas*, coord. cient. Arnaldo do Espírito Santo e Manuel Saturino Gomes.
- FREITAS, Joana Gaspar de, *Bibliografia de Manuel de Arriaga*, Horta, AAALH, 2003.
- , *Manuel de Arriaga: história de um açoriano que chegou a Presidente da República*, Horta, AAALH, 2005.
- , *Manuel de Arriaga: fotobiografia*, Horta, Câmara Municipal, 2011.
- FREITAS, Maria Antónia P. Coelho de, *vide* AMARAL, Maria Regina A. de Carvalho.
- FRUTUOSO, Gaspar, *Saudades da Terra*, 6 vols., Ponta Delgada, ICPD, 1998 (reimpressões em 2005 e 2011).
- , *vide* CARVALHO, Miguel Tremeço de.
- FURTADO, Francisco de Arruda, *Correspondência Científica*, introdução, levantamento e estudo de Luís M. Arruda, pref. de José Guilherme Reis Leite, Ponta Delgada, ICPD, 2002.
- GALANTE, Helena Sanches, *vide* ATAÍDE, Luís Bernardo Leite de.
- GARCIA, Ana Catarina, “O Funcionamento do Porto de Angra (Açores) durante o século XVII: instituições e jurisdições”, in *La Gobernanza de os Puertos Atlánticos, siglos XIV-XX. Políticas y Estructuras Portuarias*, ed. por Amélia Polónia e Ana María Rivera Medina, Madrid, Casa de Velázquez, 2016.
- GARCIA, Vasco, *vide* *Catálogo do epistolário familiar do Arquivo Brum da Silveira*.
- GIL, Maria Olímpia da Rocha, *O Arquipélago dos Açores no século XVII. Aspectos sócio-económicos (1575-1675)*, Angra do Heroísmo, SREC, 2016 (1.^a ed.: Castelo Branco, ed. da autora, 1979).
- GOMES, Francisco António Nunes Pimentel, *A Ilha das Flores: da redescoberta à actualidade (subsídios para a sua história)*, Lajes das Flores, Câmara Municipal, 1997 (2.^a ed. revista e ampliada: 2003).
- , *Naufrágios e outros eventos nos mares das Flores e do Corvo*, Lajes das Flores, Câmara Municipal, 2015.
- GOMES, Manuel Saturino, *vide* FRANCO, José Eduardo.

- GREGÓRIO, Rute Dias, *Pero Anes do Canto. Um homem e um património (1473-1556)*, Ponta Delgada, ICPD, 2001.
- , *Terra e Fortuna nos Primórdios da Ilha Terceira (1450-1550)*, Ponta Delgada, CHAM, 2007.
- , *vide História dos Açores*.
- , *vide* MACHADO, Margarida Vaz do Rego.
- HENRIQUES, Francisco Maia, *A Baleação e o Estado Novo. Industrialização organização corporativa (1937-1958)*, Angra do Heroísmo, SREC, 2016.
- HENRIQUES, Luís, “Polifonia da Sé de Angra: O *LiberMissarum* de Duarte Lobo”, *in Glosas*, n.º 9, Setembro de 2013.
- Hintze Ribeiro (1849-1907) da Regeneração ao crepúsculo da Monarquia. Actas do Colóquio*, Angra do Heroísmo, DRAC, 2010.
- História da Arte nos Açores (c. 1427-2000)*, coord. cient. de Vítor Serrão, Delfim Sardo e João Vieira Caldas, Angra do Heroísmo, SREC/DRAC (no prelo).¹⁰
- História das Ilhas Atlânticas. Actas do IV Colóquio Internacional de História das Ilhas Atlânticas*, Funchal, CEHA/Secretaria Regional do Turismo e Cultura, 1997.
- História das Ilhas Atlânticas. Arte, Comércio, Demografia, Literatura*, 2 vols., Actas do IV Colóquio Internacional de História das Ilhas Atlânticas, coord. de Alberto Vieira, Funchal, Secretaria Regional do Turismo e Cultura/CEHA, 1997.
- História dos Açores. Do descobrimento ao século XX*, 2 vols., dir. cient. de Artur Teodoro de Matos, Avelino de Freitas de Meneses e José Guilherme Reis Leite, Angra do Heroísmo, IAC, 2008.
- História, Pensamento e Cultura. Estudos em homenagem a Carlos Cordeiro*, coord. de Manuel Sílvio Alves Conde e Susana Serpa Silva, Ponta Delgada, Nova Gráfica, 2016.
- Histórias que vêm do Mar*, catálogo da exposição, coord. de José Bettencourt, Angra do Heroísmo/Horta/Lisboa, Museu de Angra do Heroísmo/OMA/CHAM, 2013.
- Insulana* [publicação periódica], Ponta Delgada, ICPD, 1944-.

¹⁰Prevê-se que a obra esteja disponível ainda no corrente ano. Deixamos o nosso agradecimento à DRAC pela informação.

- Inventário do Património Imóvel dos Açores* [vários volumes impressos mas também disponível em linha], Angra do Heroísmo, IAC, acessível em <<http://www.inventario.iacultura.pt>>.
- JOÃO, Maria Isabel, “Reflexões sobre insularidade e integração: o caso do arquipélago dos Açores”, in *Discursos, Estudos de Língua e Cultura Portuguesa*, n.º 3, Lisboa, Universidade Aberta, 1993.
- , “Memória e construção da identidade regional – O caso dos Açores”, in *Portugal e as Regiões: Perspectivas Históricas*, XVI Encontro da Associação Portuguesa de História Económica e Social, Coimbra, Faculdade de Economia da Universidade, 1996.
- , *vide História dos Açores*.
- Jornais Açorianos – Catálogo*, Ponta Delgada, Impracor, 1995.
- LALANDA, Maria Margarida de Sá Nogueira, “Os municípios da ilha de S. Miguel no século XVII”, in *O Município no Mundo Português*, Funchal, CEHA, 1998.
- , *A Sociedade Micaelense no Século XVII (Estruturas e Comportamentos)*, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian/Fundação para a Ciência e Tecnologia, 2002.
- LARANJEIRA, Mateus Eduardo da Rocha, *São Salvador de Angra. Uma catedral sebástica*, Angra do Heroísmo, IAC, 2008.
- , *As casas de câmara e cadeia nos Açores (séculos XV-XVIII)*, Dissertação de Mestrado em História da Arte apresentada à Faculdade de Ciências Humanas e Sociais da Universidade do Algarve, orientada por José Eduardo Horta Correia e Renata Malcher Araújo, Faro, Universidade do Algarve, 2013 (policopiado).
- LEAL, João, *As Festas do Espírito Santo nos Açores: um estudo de antropologia social*, Lisboa, Dom Quixote, 1994.
- , “Açorianidade: literatura, política, etnografia (1880-1940)”, in *Etnográfica: Revista do Centro de Estudos de Antropologia Social*, Lisboa, n.º 2, 1997.
- LEITE, Antonieta Reis, *Açores, Cidade e Território. Quatro Vilas Estruturantes*, Angra do Heroísmo, IAC, 2014 (edição da Tese de Doutoramento em Arquitectura, a especialidade de Teoria e História da Arquitectura, apresentada à Faculdade de Ciências e Tecnologias da Universidade de Coimbra em 2012).
- LEITE, António José, *vide* MARTINS, Francisco Ernesto de Oliveira.

- LEITE, José Guilherme Reis, *Um Século de Historiografia Açoriana (1850-1950)*, comunicação apresentada à sessão ordinária de 8 de Março de 1991 da Associação Portuguesa de História, 1991 (policopiado).
- , *Política e Administração nos Açores de 1890 a 1910. O 1.º movimento autonomista*, Ponta Delgada, Jornal de Cultura, 1995.
- , *As Ligações Marítimas Regulares entre Lisboa e os Açores no Início da Regeneração*, Lisboa, Academia de Marinha, 1999.
- , “Terramotos, conflitos e fiscalidade nos Açores do século XVII”, in *Anais de História de Além-Mar*, vol. 1, Lisboa, CHAM, 2000.
- , “As naus da Carreira da Índia e os apoios em terra nos Açores: uma narrativa exemplar do século XVII”, in *Actas do V Simpósio da História Marítima. A Carreira da Índia*, Lisboa, Academia de Marinha, 2003.
- , *Memória histórica da Irmandade de S. Pedro Ad Vincula*, Angra do Heroísmo, Irmandade de São Pedro Ad Vincula, 2006.
- , *Teotónio Ornelas*, Angra do Heroísmo, IAC, 2007.
- , *Livro do Castelo. S. João Baptista do Monte Brasil*, Angra do Heroísmo, IHIT, 2010.
- , *7 Ensaios sobre o Povoamento dos Açores*, pref. de Avelino de Freitas de Meneses, Praia da Vitória, Blu, 2012.
- , *O Palácio dos Capitães Gerais*, ed. bilingue, trad. de Christopher Foster, Ponta Delgada, Presidência do GRA, 2012.
- , vide FURTADO, Francisco de Arruda.
- , vide *História dos Açores*.
- , vide *Livro do Tombo da Câmara da Vila da Praia (1450-1666)*.
- , vide MATOS, Artur Teodoro de.
- , vide MEDEIROS, Octávio H. Ribeiro de.
- , vide *Posturas Camarárias dos Açores*.
- , vide SOUSA, João Soares de Albergaria de.
- Ler História*, n.º 31: *Açores: Peças para um Mosaico*, dir. de Miriam Halpern Pereira, Lisboa, ISCTE, 1996.

- LIMA, Francisco Pedroso de (coord.), *António Dacosta, 1914-1990. Um pintor do século XX*, Angra do Heroísmo, SREC, 2014.
- LIMA, Francisco Pedroso de, *vide Retratos dos Bispos de Angra*.
- LIMA, Hélder Fernando Parreira de Sousa, *vide* MALDONADO, Manuel Luís (Padre).
- LINSCHOTEN, Jan Huygen van, *Itinerário, Viagem ou Navegação para as Índias Orientais ou Portuguesas*, ed. portuguesa por Arie Pos e Rui Manuel Loureiro, Lisboa, CNCDP, 1997 (1ª ed.: 1596).
- Livro do Primeiro Congresso Açoriano*, Ponta Delgada, Jornal de Cultura, 1995 (1ª ed.: Lisboa, Casa dos Açores, 1940).
- Livro do Tombo da Câmara da Vila da Praia (1450-1666)*, apresentação de José Guilherme Reis Leite, introdução técnica e fixação de texto de José Sintra Martineira e índices de Manuel Augusto de Faria, Praia da Vitória, IHIT, 2006.
- LOBÃO, Carlos, *A geração do vulcão*, Horta, AAALH, 2009.
- , *História, Cultura e Desenvolvimento numa cidade insular: a Horta entre 1853 e 1883*, Horta, NCH, 2010.
- , *Horta: roteiro republicano*, Horta, Escola Secundária Manuel de Arriaga, 2012.
- , *Uma cidade portuária: a Horta entre 1880-1926: sociedade e cultura com a política em fundo*, Horta, ed. do autor, 2014.
- LOBÃO, Paulo, *vide Do Mar e da Terra... uma história do Atlântico*.
- , *vide Mundo pequenino. A infância entre 1890 e 1950*.
- , *vide Santos e devotos. Exposição*.
- , *vide Viaturas de tracção animal dos séculos XVII a XIX*.
- LOPES, António, *A Maçonaria Portuguesa e os Açores (1792-1935)*, Lisboa, Ensaius, 2008.
- LOPES, Nuno Ribeiro, *vide* MENÉRES, António.
- LOUREIRO, Rui Manuel, *vide* LINSCHOTEN, Jan Huygen van.
- MACHADO, Dinarte; DODERER, Gerhard; Silva, José Guedes (fotografia), *Inventário dos Órgãos dos Açores*, Angra do Heroísmo, PGRA/DRAC, 2012.

MACHADO, Margarida Vaz do Rego, *Produções agrícolas, abastecimento, conflitos de poder. São Miguel, 1766-1806*, apresentação de Joaquim Romero Magalhães, Ponta Delgada, Jornal de Cultura, 1994.

—, *Os Paços do Concelho da Vila de Lagoa*, Lagoa, Câmara Municipal, 2000.

—, *Uma Fortuna do Antigo Regime: a casa comercial de Nicolau Maria Raposo de Amaral*, Cascais, Patrimonia, 2006.

—, *Clube Micaelense. 150 Anos de História*, Ponta Delgada, Câmara Municipal, 2007.

—, *vide História dos Açores*.

—, *vide Percursos da História*.

MACHADO, Margarida Vaz do Rego; GREGÓRIO, Rute Dias; SILVA, Susana Serpa (coord.), *Subsídios para a história da escravatura insular. Séculos XV a XIX*, Ponta Delgada, CHAM, 2013.

MADEIRA, Artur Boavida; RODRIGUES, José Damião; MATOS, Paulo Teodoro de, “População e família de uma vila açoriana: as Velas da ilha de São Jorge (1766-1799)”, *in Sociedade e População*, n.º 4, 1998.

MADEIRA, Artur Boavida, *População e Emigração nos Açores – 1766-1820*, Cascais, Patrimonia, 1999.

—, *vide* CORDEIRO, Carlos.

—, *vide* RODRIGUES, José Damião.

MADURO-DIAS, Francisco, *vide* MENÉRES, António.

MAGALHÃES, Joaquim Romero, *vide* MACHADO, Margarida Vaz do Rego.

MAIA, Francisco de Ataíde Machado de Faria e, *Novas Páginas da História Micaelense. Subsídios para a história de São Miguel (1832-1895)*, Ponta Delgada, Jornal de Cultura, 1994.

MALDONADO, Manuel Luís (Padre), *Fenix Angrence*, 3 vols., transcrição e notas de Hélder Fernando Parreira de Sousa Lima, Angra do Heroísmo, IHIT, 1989-1997.

—, *vide* SOUSA, Ana Madalena Trigo de.

MARTINHEIRA, José Sintra, *vide Livro do Tombo da Câmara da Vila da Praia (1450-1666)*.

- , *vide Posturas Camarárias dos Açores*.
- MARTINS, Francisco Ernesto de Oliveira, *A Festa nos Açores*, pref. de João Marinho dos Santos, Maia, Serafim Silva, 1992.
- , *Ambientes açorianos: da época dos descobrimentos à das viagens e emigração*, apresentação de Helena Vaz da Silva, Ponta Delgada, Signo, 1992.
- , *Hospital de Angra nos seus Quinhentos Anos: subsídios para o seu estudo*, fotografia de António José Leite, Angra do Heroísmo, CEMAH, 1993.
- , *Hospital do Espírito Santo da Misericórdia: subsídios para o seu inventário artístico (1494-1994)*, Praia da Vitória, Santa Casa da Misericórdia, 1994.
- , *Casa-Museu Francisco Ernesto de Oliveira Martins. 1954-1994*, Angra do Heroísmo, ed. do autor, 1994.
- , *Os Açores nas Rotas dos Marfins e das Porcelanas Orientais*, Angra do Heroísmo, Direcção Regional da Segurança Social, 1995.
- , *Louça Inglesa nos Açores*, Angra do Heroísmo, s.n., 1996.
- , *Arquitectura popular açoriano-brasileira: subsídios para o seu estudo*, Angra do Heroísmo, Gabinete de Emigração e Apoio às Comunidades Açorianas, 1996.
- , *Pecunia Insulana. Memória histórica da moeda açoriana*, Angra do Heroísmo, s.n., 2003.
- MARTINS, José Manuel Salgado, *Os engenheiros militares na Ilha de S. Miguel: na transição do século XVIII para o XIX: defesa, sociedade, economia, ordenamento civil do território*, rev. de Carlos Cordeiro, Ponta Delgada, Letras Lavadas, 2015.
- MARTINS, Rui de Sousa, *Vila Franca do Campo*, Ponta Delgada, Éter, 1996.
- , “Os costumes populares e a construção oitocentista de identidades no arquipélago dos Açores”, in *Patrimonia*, n.º 5, Carnaxide, 1999.
- , *vide Dom Carlos e os Açores*.
- MATOS, Artur Teodoro de, *Quem vai ao mar em terra se avia: preparativos e recomendações aos passageiros da carreira da Índia no século XVII*, Angra do Heroísmo, s.n., 1998.
- MATOS, Artur Teodoro de; PINHEIRO, Luís da Cunha, *Os Moradores do Concelho da Praia da Ilha Terceira em Meados do Século XVII. Uma estimativa dos seus rendimentos*, Praia da Vitória, Câmara Municipal, 2004.

MATOS, Artur Teodoro de; LEITE, José Guilherme Reis, *Retratos sociais da Ilha do Corvo (do povoamento ao século XIX)*, Horta/Corvo, NCH/Câmara Municipal do Corvo, 2016.

MATOS, Artur Teodoro de, *vide A Carreira da Índia e as Rotas dos Estreitos...*

—, *vide Arquivo dos Açores*.

—, *vide* CHAGAS, Diogo das (Frei).

—, *vide* GIL, Maria Olímpia da Rocha.

—, *vide História dos Açores*.

—, *vide* MEDEIROS, Octávio H. Ribeiro de.

—, *vide Nova História da Expansão Portuguesa*.

MATOS, Paulo Lopes, *O Nascimento Fora do Matrimónio na Freguesia da Ribeira Seca da Ilha de São Jorge (Açores): 1800-1910*, Braga/Guimarães, Universidade do Minho/Núcleo de Estudos da População e Sociedade, 2007.

—, *vide História dos Açores*.

—, *vide* MATOS, Paulo Teodoro de.

MATOS, Paulo Teodoro de, *vide A Demografia das Sociedades Insulares Portuguesas*.

—, *vide* MADEIRA, Artur Boavida.

—, *vide* MATOS, Paulo Lopes.

—, *vide* SCOTT, Ana Sílvia Volpi.

MEDEIROS, Octávio H. Ribeiro de, *A Igreja nos Açores no último quartel do século XIX. Índices do Boletim Eclesiástico dos Açores, 1872-1900*, pref. de Avelino de Freitas de Meneses, Povoação, Santa Casa da Misericórdia, 1996.

—, *A Igreja nos Açores no primeiro quartel do século XX. Índices. Boletim Eclesiástico dos Açores, 1900-1924*, pref. de Artur Teodoro de Matos, Povoação, Santa Casa da Misericórdia, 1997.

—, *A Igreja nos Açores no segundo quartel do século XX. Índices do Boletim Eclesiástico dos Açores, 1925-1952*, pref. de José Guilherme Reis Leite, Povoação, Santa Casa da Misericórdia, 1998.

- , *Espaços de identidade e memória: a prática religiosa dos açorianos*, pref. de Gilberta Pavão Nunes Rocha, Ponta Delgada, Instituto de Cultura Católica, 2002.
- MEDEIROS, Pedro Pacheco de, *vide Catálogo do epistolário familiar do Arquivo Brum da Silveira*.
- MELO, Assunção (coord.), *Memória Histórica da Edificação dos Paços do Concelho de Angra do Heroísmo*, Angra do Heroísmo, Câmara Municipal, 2016.
- , *vide O Processo: Angra do Heroísmo Património Mundial*.
- MELO, Francisco Afonso da Costa Chaves e, *Margarita Animada. Idêa moral, política e histórica de tres estados...*, comentários e notas de Nuno A. Pereira e Hugo Moreira, Ponta Delgada, ICPD, 1994 (1.^a ed.: Lisboa, na Oficina de Antonio Pedrozo Galram, 1723).
- MELO, Pedro de, *vide Caderno de Fórmulas Farmacêuticas...*
- MENDES, António Ornelas; Forjaz, Jorge, *Tombo Heráldico dos Açores*, vol. I: *Cartas de Brasão de Armas. Heráldica Episcopal*, pref. de Miguel Metelo de Seixas, Angra do Heroísmo, CEMAH, 2014.
- MENDES, António Ornelas, *vide FORJAZ*, Jorge.
- MENDES, Francisco Azevedo, *vide História dos Açores*.
- MENDES, João Maria de Sousa, *A Assembleia Legislativa da Região Autónoma dos Açores e as Relações Externas de Portugal*, Angra do Heroísmo, IAC, 2007.
- MENDES, José Manuel de Oliveira, *vide História dos Açores*.
- MENÉRES, António (fotografia e textos); LOPES, Nuno Ribeiro e MADURO-DIAS, Francisco (textos), *A Terceira e Angra do Heroísmo. Momentos da vida de um património arquitetónico*, Angra do Heroísmo, SREC, 2015.
- MENESES, Avelino de Freitas de, *Os Açores na Encruzilhadas de Setecentos (1740-1770)*, 2 vols., Ponta Delgada, UAç, 1993-1995.
- , *Estudos de História dos Açores*, 2 vols., Ponta Delgada, Jornal de Cultura, 1994-1995.
- , *A Administração dos Açores e as Raízes da Autonomia*, Ponta Delgada, Jornal de Cultura, 1995.

- , “Dos Açores aos confins do mundo: as motivações da colonização açoriana de Santa Catarina em meados de Setecentos”, in *Ler História*, n.º 39, Lisboa, ISCTE, 2000.
- , *As Lajes da Ilha Terceira. Aspectos da sua história*, Angra do Heroísmo, Blu, 2001.
- , “Entre os Açores e o Brasil em meados do século XVIII: as condições de transporte de casais açorianos para a ilha de Santa Catarina”, in Maria Beatriz Nizza da Silva (coord.), *Sexualidade, Família e Religião na Colonização do Brasil*, Lisboa, Livros Horizonte, 2001.
- , *Os Municípios dos Açores*, Ribeira Grande, Câmara Municipal, 2007.
- , *Antigamente era assim! Ensaio de História dos Açores*, Ponta Delgada, Publiçor, 2011.
- , *Coisas de Agora. O historiador e a actualidade*, Ponta Delgada, Letras Lavadas, 2012.
- , *A Ilha de São Jorge. Uma síntese histórica*, Ponta Delgada, Letras Lavadas, 2013.
- , *vide Arquivo dos Açores*.
- , *vide* CHAGAS, Diogo das (Frei).
- , *vide* COSTA, Susana Goulart.
- , *vide Das Autonomias à Autonomia e à Independência*.
- , *vide História dos Açores*.
- , *vide* LEITE, José Guilherme Reis.
- , *vide* MEDEIROS, Octávio H. Ribeiro de.
- , *vide* MESQUITA, Maria Hermínia Morais.
- MENESES, Avelino de Freitas de; DUARTE JR., Tomaz, *O Concelho da Madalena: 275 anos da sua história*, Madalena, Câmara Municipal, 1999.
- MESQUITA, Maria Hermínia Morais, *Evolução Demográfica na Criação Velha. Paróquia do Sul do Pico (1801-1993)*, Angra do Heroísmo, DRAC, 1998.
- , *As Gentes de Angra no Século XVII*, 2 vols., Tese de Doutoramento em História apresentada à Universidade do Minho, orientação de Norberta Amorim e Avelino de Freitas de Meneses, Braga, Universidade do Minho, 2004, policopiado.

- MESQUITA, Mário; PINA, Sara; NEVES, Susana (coord.), *À procura da grande estratégia. De Roosevelt a Obama. I Fórum Açoriano Franklin Roosevelt*, Lisboa, FLAD/Tinta-da-China, 2010.
- MESQUITA, Mário; VICENTE, Paula (coord.), *Potências emergentes e relações transatlânticas. II Fórum Açoriano Franklin Roosevelt*, Lisboa, FLAD/Tinta-da-China, 2012.
- , *O mar na história, na estratégia e na Ciência. III Fórum Açoriano Franklin Roosevelt*, Lisboa, FLAD/Tinta-da-China, 2013.
- MESQUITA, Mário, *vide* PENA, Alberto.
- MIRANDA, Sacuntala de, *Quando os Sinos Tocavam a Rebate. Notícia dos alevantes de 1869 na ilha de São Miguel*, Lisboa, Salamandra, 1996.
- , *A Emigração Portuguesa e o Atlântico (1870-1930)*, Lisboa, Salamandra, 1999.
- MÓNICA, Maria Filomena, *Os Cantos. A tragédia de uma família açoriana*, Lisboa, Alêtheia, 2010.
- , *vide* *Os Dabney: uma família americana nos Açores*.
- MONJARDINO, Álvaro, “Património Cultural: uma perspectiva dos Açores”, in *Direito do Património Cultural*, Lisboa, Instituto Nacional de Administração, 1996.
- , *vide* *História dos Açores*.
- , *vide* *O Processo: Angra do Heroísmo Património Mundial*.
- MONTALVERNE, Agostinho de (Frei), *Crónica da Província de São João Evangelista das Ilhas dos Açores*, 3 vols., Ponta Delgada, ICPD, 1986-1994 (reedição da ed. de 1960-1962).
- MONTEIRO, José C., “Cordeiro, António”, in Charles E. O’Neill e Joaquín María Domínguez (dirs.), *Diccionario Histórico de la Compañía de Jesús. Biográfico-Temático*, Roma/Madrid, Institutum Historicum S.I./Universidad Pontificia, 2001.
- MOREAU, Mário, *Maurício Bensaúde*, Lisboa/Angra do Heroísmo, Biblioteca Nacional de Portugal/DRAC, 2014.
- MOREIRA, Adriano, *vide* ANDRADE, Luís de.
- MOREIRA, Hugo, *vide* MELO, Francisco Afonso da Costa Chaves e.

- MORISSON, Cristina Goulart Labath, *O Colégio dos Jesuítas da Horta. Interpretação e Proposta de Reimplementação do Programa Museológico*, Dissertação de Mestrado em Conservação e Reabilitação de Interiores apresentada à Escola Superior de Artes Decorativas, orientada por Hélder Carita, Lisboa, ESAD, 2011 (policopiado).
- MOURA, Carlos, “Azulejos setecentistas da capela-mor da Igreja de N. S. da Estrela, Ribeira Grande, Açores”, in *Islenha*, n.º 22, Funchal, DRAC, 1998.
- Mundo pequenino. A infância entre 1890 e 1950*, catálogo da exposição, coord. de Jorge A. Paulus Bruno, textos de Maria Manuel Velasquez Ribeiro, fot. de Paulo Lobão e J. Guedes da Silva, Angra do Heroísmo, MAH, 2015.
- MURTEIRA, André Alexandre Martins, *A Carreira da Índia e o curso neerlandês. 1595-1625*, Tese de Mestrado em História dos Descobrimentos e da Expansão Portuguesa apresentada à Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, Lisboa, Universidade Nova de Lisboa, 2006 (policopiado).
- NASCIMENTO, Jorge Fernandes do, *vide Posturas Camarárias dos Açores*.
- NEVES, Susana, *vide MESQUITA*, Mário.
- NEVES, Verónica, *vide Darwin nos Açores*.
- Nova História da Expansão Portuguesa*, dir. de Joel Serrão e A. H. de Oliveira Marques, vol. III: *A Colonização Atlântica*, coord. de Artur Teodoro de Matos, tomo I, Lisboa, Estampa, 2005.
- NUNES, João Carlos, *vide Darwin nos Açores*.
- O Faial e a Periferia Açoriana nos séculos XV a XIX*, actas do I colóquio, Horta, NCH, 1995.
- O Faial e a Periferia Açoriana nos séculos XV a XIX*, actas do II colóquio, Horta, NCH, 1998.
- O Faial e a Periferia Açoriana nos séculos XV a XIX*, actas do III colóquio, Horta, NCH, 2004.
- O Faial e a Periferia Açoriana nos séculos XV a XIX. No Bicentenário do Consulado dos E.U.A. nos Açores: o tempo dos Dabney*, actas do IV colóquio, Horta, NCH, 2007.
- O Faial e a Periferia Açoriana nos séculos XV a XIX*, actas do V colóquio, Horta, NCH, 2011.

- O Faial e a Periferia Açoriana nos séculos XV a XIX. A Horta e os Açores na História da Aviação nos 75 anos do 1.º voo regular transatlântico da Pan American Airways*, actas do VI colóquio, Horta, NCH, 2015.
- O Papel das Ilhas do Atlântico na Criação do Contemporâneo*, actas do V Colóquio Internacional de História das Ilhas do Atlântico, Angra do Heroísmo, IHIT, 2000.
- O Processo: Angra do Heroísmo Património Mundial*, selecção e textos de Assunção Melo, pref. de Álvaro Monjardino, Angra do Heroísmo, Câmara Municipal, 2015.
- O Reino, as Ilhas e o Mar Oceano. Estudos em homenagem a Artur Teodoro de Matos*, 2 vols., coord. de Avelino de Freitas de Meneses e João Paulo Oliveira e Costa, Lisboa/Ponta Delgada, CHAM, 2007.
- O Tempo dos Cabos Submarinos. Colóquio O Porto da Horta na História do Atlântico*, actas do colóquio, Horta, Museu da Horta/AAALH, 2011.
- OLIVEIRA, C. Sousa, *et al.*, *Sismo de 1998 – Açores: uma década depois*, Horta, s.n., 2008.
- OLIVEIRA, Isabel Maria Brandão Tiago de, *Transição Demográfica e Emigração nas Ilhas Portuguesas*, Dissertação de Mestrado apresentada à Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, Lisboa, FCSH-UNL, 1997, policopiado.
- OLIVEIRA, Manuel Barbosa Peixoto de, *Criminalidade na Ribeira Grande (Açores) segunda metade do século XVIII*, Tese de Mestrado em História e Expansão Portuguesa apresentada à Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, orientada pelo Professor João Marinho dos Santos, Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade, 2003 (policopiado).
- ORMONDE, Helena, *vide Do Mar e da Terra... uma história do Atlântico*.
- , *vide Santos e devotos. Exposição*.
- , *vide Viaturas de tracção animal dos séculos XVII a XIX*.
- Os Açores e o Atlântico (Séculos XIV a XVII)*, actas do colóquio, Angra do Heroísmo, IHIT, 1996.
- Os Açores, a 1.ª Guerra Mundial e a República Portuguesa no contexto internacional: actas do colóquio internacional*, Angra do Heroísmo, DRAC, 2012.
- Os Dabney: uma família americana nos Açores*, antologia de textos dos *Anais da Família Dabney no Faial*, coord. e pref. de Maria Filomena Mónica, selecção,

- org. e notas de Paulo Silveira e Sousa, trad. de João C.S. Duarte e Ricardo Madruga da Costa, Lisboa Tinta-da-China, 2009 (versão em inglês: *The Dabneys: a bostonian family in the Azores, 1806-1871. An anthology based on the Annals of the Dabney Family in Fayal*, Lisboa, Fundação Luso-Americana para o Desenvolvimento, 2013).
- Os Descobrimentos e a Arte*, catálogo da exposição, Angra do Heroísmo, MAH, 1995.
- Os Descobrimentos e a Arte*, catálogo da exposição, Horta, Museu da Horta, 1995.
- Os Descobrimentos e a Arte*, catálogo da exposição, Ponta Delgada, Museu Carlos Machado, 1996.
- PAVÃO, José de Almeida, “Açores”, in *Biblos. Enciclopédia Verbo das Literaturas de Língua Portuguesa*, Lisboa/São Paulo, Verbo, 1995, vol. I.
- PENA, Alberto; MESQUITA, Mário; VICENTE, Paula (coord.), *Emigración exilio nos Estados Unidos de América: experiencias de Galicia e Azores*, Santiago de Compostela, Consello da Cultura Galega, 2015.
- , *Galiza e Açores – A Rota Americana*, Coimbra, Edições Almedina, 2012.
- Percursos da História. Estudos In Memoriam de Fátima Sequeira Dias*, coord. de Manuel Sílvio Alves Conde, Margarida Vaz do Rego Machado e Susana Serpa Silva, Ponta Delgada, ed. dos coord. com o apoio do Governo Regional dos Açores; Câmara Municipal de Ponta Delgada; UAç e CHAM, 2016.
- PERDIGÃO, Teresa; AMORIM, Maria Norberta; CORREIA, Alberto, *Rendas dos Açores. Ilhas do Faial e Pico*, Ponta Delgada/S. João do Pico, Centro Regional de Apoio ao Artesanato/ADELIAÇOR – Associação para o Desenvolvimento Local das Ilhas dos Açores/Alvião – Associação para a Salvaguarda do Património Cultural de S. João, 2016.
- PEREIRA, António dos Santos, *vide Ribeira Grande (S. Miguel, Açores) no Século XVI*.
- PEREIRA, José Nuno G., *vide Darwin nos Açores*.
- PEREIRA, Nuno A., *vide MELO, Francisco Afonso da Costa Chaves e*.
- PIAZZA, Walter F., *A Epopéia Açórico-Madeirense (1748-1756)*, Florianópolis, Universidade Federal de Santa Catarina/Lunardelli, 1992.
- PIMENTEL, Manuel Cândido, “Frei Manuel de S. Luís. Escritor e orador açoriano nos séculos XVII-XVIII (1660-1736)”, in *Revista Portuguesa de Filosofia*, vol. III, 1-4, Braga, Faculdade de Filosofia da Universidade Católica Portuguesa, 1996.

PINA, Sara, *vide* MESQUITA, Mário.

PINHEIRO, Luís da Cunha, *vide* MATOS, Artur Teodoro de.

PIRES, António Machado, *vide* *História dos Açores*.

—, *vide* *Roteiro Cultural dos Açores*.

Ponta Delgada. Cinco Séculos de Concelho. 1499-1999, Ponta Delgada, Câmara Municipal, 2001.

Portos, Escalas e Ilhéus no Relacionamento entre o Ocidente e o Oriente. Actas do Congresso Internacional Comemorativo do Regresso de Vasco da Gama a Portugal, 2 vols., Ponta Delgada/Lisboa, UAç/CNCDP, 2001.

POS, Arie, *vide* LINSCHOTEN, Jan Huygen van.

Posturas Camarárias dos Açores, apresentação de José Guilherme Reis Leite, transcrição de Jorge Fernandes do Nascimento, José Sintra Martinheira e Manuel Augusto de Faria, índices de Manuel Augusto de Faria, Angra do Heroísmo, IHIT, 2007.

Posturas da Câmara da Horta (1603-1886), notas de Elmiro Rocha, intr. de Mário Viana, Horta, Câmara Municipal, 2010.

QUINTEIRO, Margarida (coord.), *Paisagem da cultura da vinha do Pico: lajidos da Criação Velha e de Santa Luzia*, Horta, SRAM, 2005.

REGO, José Paim de Bruges da Silveira Estrela, *vide* SUPICO, Francisco Maria.

REIS, Cleber da Silva, *De sinalizador a atractivo cultural: faróis portugueses numa perspectiva turística*, Tese de Mestrado em Geografia apresentada à Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, orientada por Maria Alexandre Lousada, Lisboa, Universidade, 2008 (policopiado).

Relação breve da grande e maravilhosa vitória dos moradores da ilha do Corvo contra dez poderosas naus de turcos: anno MDCXXXI, apresentação e notas por Carlos Guilherme Riley, transcrição e actualização do texto e recolha da tradição oral por João Saramago, Corvo, Câmara Municipal, 1993.

REMA, Henrique Pinto, “A Ordem Franciscana nos Açores (no passado e no presente)”, in *Itinerarium*, vol. XLII, n.º 155, Lisboa, 1996.

Retratos dos Bispos de Angra. 475 anos da Diocese de Angra, coord. de Jorge A. Paulus Bruno, textos de Susana Goulart Costa e Francisco Pedroso de Lima, Angra do Heroísmo, MAH, 2009.

- Ribeira Grande (S. Miguel, Açores) no Século XVI. Vereações (1555-1578)*, introdução, transcrição e notas de António dos Santos Pereira, Ribeira Grande, Câmara Municipal, 2006.
- RIBEIRO, Luís da Silva, *Obras*, 4 vols., Angra do Heroísmo, IHIT/SREC, 1982-1996.
- RIBEIRO, Maria Manuel Velasquez, *vide Mundo pequenino. A infância entre 1890 e 1950*.
- RILEY, Carlos Guilherme, *Alfredo Botelho de Sousa: 1880-1960. Um apóstolo açoriano do poder naval português*, Lisboa, Academia de Marinha, 1998.
- , *José do Canto: retrato de um cavalheiro na primavera da vida*, Ponta Delgada, s.n., 2001.
- , *Garrett de passagem por São Miguel: marcas e viagens do romantismo ilhéu*, Ponta Delgada, s.n., 2002.
- , *The Horta Swell: crónica de um Natal transatlântico, 1939 D.C.*, Horta, NCH, 2016.
- , *vide Catálogo do epistolário familiar do Arquivo Brum da Silveira*.
- , *vide Dom Carlos e os Açores*.
- , *vide Relação breve da grande e maravilhosa vitória dos moradores da ilha do Corvo...*
- RILEY, Carlos Guilherme; RODRIGUES, José Damião, *O Infante, Açores e a memória local no contexto das comemorações henriquinas*, Ponta Delgada, ed. dos autores, 1995.
- ROCHA, Elmiro, *vide Posturas da Câmara da Horta (1603-1886)*.
- ROCHA, Gilberta Pavão Nunes, *vide História dos Açores*.
- , *vide MEDEIROS, Octávio H. Ribeiro de*.
- ROCHA, Maria de Lurdes França, *vide Catálogo do epistolário familiar do Arquivo Brum da Silveira*.
- RODRIGUES, José Damião, *Poder municipal e oligarquias urbanas. Ponta Delgada o século XVII*, Ponta Delgada, ICPD, 1994.
- , *São Miguel no século XVIII: casa, elites e poder*, Ponta Delgada, ICPD, 2003.

- , “A guerra nos Açores”, in Manuel Themudo Barata e Nuno Severiano Teixeira (dir.), *Nova História Militar de Portugal*, vol. II, coord. de António Manuel Hespanha, Lisboa, Círculo de Leitores, 2004.
- , *Histórias Atlânticas: os Açores na primeira modernidade*, Ponta Delgada, CHAM, 2012.
- , vide *Do Mar e da Terra... uma história do Atlântico*.
- , vide *História dos Açores*.
- , vide MADEIRA, Artur Boavida.
- RODRIGUES, José Damião; MADEIRA, Artur Boavida, “Rivalidades imperiais e emigração: os açorianos no Maranhão e no Pará nos séculos XVII e XVIII”, in *Anais de História de Além-Mar*, vol. IV, Lisboa, CHAM, 2003.
- RODRIGUES, José Noronha, vide *Colectânea de legislação sobre o Estatuto Político-Administrativo da Região Autónoma dos Açores*.
- RODRIGUES, Luís Nuno (coord.), *Franklin Roosevelt e os Açores nas duas Guerras Mundiais. / Franklin Roosevelt and the Azores during the two World Wars*, Lisboa, FLAD, 2008.
- RODRIGUES, Rodrigo, *Genealogias de São Miguel e Santa Maria*, 6 vols., Lisboa, DisLivro Histórica, 2008.
- RODRIGUES, Vítor Luís Gaspar, vide CHAGAS, Diogo das (Frei).
- Roteiro Cultural dos Açores*, coord. de António Machado Pires, Angra do Heroísmo, DRAC, 2012.
- Santos e devotos. Exposição*, textos de Helena Ormonde e Mário T. Cabral, rev. de Ana Lúcia Almeida, fot. Paulo Jorge Lobão e J. Guedes da Silva, Angra do Heroísmo, PGRA/DRAC/Museu de Angra do Heroísmo, 2011.
- SANTOS, Carlota, vide *A Demografia das Sociedades Insulares Portuguesas*.
- SANTOS, João Marinho dos, vide MARTINS, Francisco Ernesto de Oliveira.
- , vide OLIVEIRA, Manuel Barbosa Peixoto de.
- SANTOS, José Avelino Rocha dos, *O Município de Angra em vésperas do Liberalismo (1810-1820)*, Angra do Heroísmo, IAC, 2009.

—, *vide* COSTA, Félix José da.

—, *vide* FONSECA, Faustino da.

SANTOS, Lúcia Oliveira Tavares, *vide* Costa, Félix José da.

—, *vide* FONSECA, Faustino da.

SARAIVA, António João, *Filme e hipervídeo: um retrato polifónico da geração dos Capelinhos a partir da emigração e regresso*, Tese de Doutoramento em Antropologia na especialidade de Antropologia Visual apresentada à Universidade Aberta, orientada por José da Silva Ribeiro, Lisboa, Universidade Aberta, 2013 (policopiado).

SARAMAGO, João, *vide* ATAÍDE, Luís Bernardo Leite de.

—, *vide* *Relação breve da grande e maravilhosa vitória dos moradores da ilha do Corvo...*

SARDICA, José Miguel, *Duque de Ávila e Bolama: biografia*, Lisboa, Dom Quixote, 2004.

SARDICA, José Miguel, *Duque de Ávila e Bolama: fotobiografia*, Horta, Câmara Municipal/NCH, 2007.

SARDO, Delfim, *vide* *História da Arte nos Açores*.

SCOTT, Ana Sílvia Volpi; BERUTE, Gabriel Santos; MATOS, Paulo Teodoro de (org.), *Gentes das Ilhas: trajetórias transatlânticas dos Açores ao Rio Grande de São Pedro entre as décadas de 1740 e 1790*, São Leopoldo, Oikos, 2014.

SERRÃO, Vítor, *vide* *História da Arte nos Açores*.

SILVA, Helena Vaz da, *vide* MARTINS, Francisco Ernesto de Oliveira.

SILVA, J. Guedes da, *vide* *Mundo pequenino. A infância entre 1890 e 1950*.

—, *vide* *Santos e devotos. Exposição*.

—, *vide* *Do Mar e da Terra... uma história do Atlântico*.

—, *vide* MACHADO, Dinarte.

SILVA, Susana Serpa, *Criminalidade e Justiça na Comarca de Ponta Delgada. Uma abordagem com base nos processos penais (1830-1841)*, Ponta Delgada, ICPD, 2003.

- , *Margarida de Chaves: a benemérita*, Ponta Delgada, Instituto Margarida de Chaves, 2010.
- , *Violência, desvio e exclusão na sociedade micalense oitocentista (1842-1910)*, 2 vols., Lisboa/Ponta Delgada, CHAM, 2012.
- , *Açoriano Oriental: 1835-2000*, Ponta Delgada, Açormédia, 2011.
- , *vide A História da Imprensa e a Imprensa na História...*
- , *vide Darwin nos Açores.*
- , *vide História dos Açores.*
- , *vide História, Pensamento e Cultura.*
- , *vide MACHADO*, Margarida Vaz do Rego.
- , *vide Percursos da História.*
- SILVA, Heliodoro, *vide Viaturas de tracção animal dos séculos XVII a XIX.*
- SILVEIRA, Carlos M. Ramos da, *O Cabo Submarino e outras crónicas faialenses*, Horta, NCH, 2002.
- SOUSA, Ana Madalena Trigo de, “A Fenix Angrence do padre Manuel Luís Maldonado: estudo da parte histórica”, *in Islenha*, n.º 36, Funchal, DRAC, 2005.
- SOUSA, Elvío Duarte Martins, *Ilhas de arqueologia: o quotidiano e a civilização material na Madeira e nos Açores (séculos XV-XVIII)*, Tese de Doutoramento em História (História Regional e Local) apresentada à Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, orientada por Pedro Gomes Barbosa e Mário Jorge Barroca, Lisboa, Universidade 2011 (policopiado).
- SOUSA, Gonçalo de Vasconcelos e (coord.), *Fontes para as Artes Decorativas nos Açores*, 4 vols., Porto, Universidade Católica Editora/Centro de Investigação em Ciências e Tecnologias das Artes (Escola de Artes da Universidade Católica), 2013-2014.
- , *Artes decorativas nos Açores. Subsídios para o seu estudo nas ilhas de S. Miguel e Terceira*, Porto, Universidade Católica Editora, 2015.
- SOUSA, João Soares de Albergaria de, *Corografia açórica: descrição física, política e histórica dos Açores*, pref. de José Guilherme Reis Leite, Ponta Delgada, *Jornal de Cultura*, 1995 (1.ª ed.: *Corographia açórica, ou descrição phizica, política e histórica dos Açores por um cidadão açorense*, Lisboa, Impressão de João Nunes Esteves, 1822).

SOUSA, Paulo Silveira e, *Território, Poder, Propriedade, Elites Locais. A Ilha de São Jorge na segunda metade do século XIX*, Dissertação de Licenciatura apresentada ao ISCTE, 1994, policopiado.

—, “O lugar dos arquipélagos da Madeira e dos Açores no espaço político e administrativo português durante o Antigo Regime”, in César Oliveira (coord.), *História dos Municípios e do Poder Local, desde os finais da Idade Média à União Europeia*, Lisboa, Círculo de Leitores, 1996.

—, *As Elites Periféricas. Poder, trajectórias e reprodução social dos grupos dominantes no Distrito de Angra do Heroísmo (1860-1910)*, Dissertação de Mestrado em Ciências Sociais apresentada à Universidade de Lisboa, Lisboa, Instituto de Ciências Sociais da Universidade, 1998.

—, *vide História dos Açores*.

—, *vide Os Dabney: uma família americana nos Açores*.

SUPICO, Francisco Maria, *Escavações*, ed. por José Paim de Bruges da Silveira Estrela Rego, Ponta Delgada, ICPD, 1995.

—, *vide Caderno de Fórmulas Farmacêuticas...*

TAVARES, Conceição, *Alberto I do Mónaco, Afonso Chaves e a meteorologia nos Açores: episódios oitocentistas da construção científica do mundo Atlântico*, Ponta Delgada/Lisboa, Sociedade Afonso Chaves/Centro Inter-universitário de História da Ciência e da Tecnologia, 2009.

TAVEIRA, Ana Maria Albuquerque, *vide Catálogo do epistolário familiar...*

TEIXEIRA, André, *vide Velhos e Novos Mundos*.

TELO, António José, *Os Açores e o Controlo do Atlântico (1898/1948)*, Porto, Asa, 1993.

—, *vide História dos Açores*.

The wonderful Battle of the Brig Gen. Armstrong at Faial: no bicentenário do combate naval ocorrido na Baía da Horta a 27 de Setembro de 1814, actas do colóquio, coord. de José Bettencourt e Márcia Pinto Dutra, Horta, OMA, 2015.

THOMAZ, Luís Filipe F. Reis, *vide A Carreira da Índia e as Rotas dos Estreitos...*

TORRES, José de, *vide AMARAL, Maria Regina A. de Carvalho*.

- TRIGUEIRO, José Arlindo Armas, *Histórias e gentes da Ilha do Corvo (subsídios históricos)*, Corvo, Câmara Municipal, 2011.
- VASCONCELOS, João Ricardo, *Autonomia Açoriana. Partidos políticos na transição para a democracia*, Dissertação de Mestrado em Ciência Política apresentada ao ISCTE, Lisboa, ISCTE, 2006, policopiado.
- VAZ, João Pedro, *Campanhas do Prior do Crato (1580-1589). Entre reis e corsários pelo trono de Portugal*, Lisboa, Tribuna da História, 2004.
- Velhos e Novos Mundos: Estudos de Arqueologia Moderna*, 2 vols., actas do congresso internacional, ed. bilingue, coord. de André Teixeira e José António Betten-court, Lisboa/Ponta Delgada, CHAM, 2012.
- VIANA, Mário *et al.*, *História da Ilha do Faial: das origens a 1833*, 3 vols., Horta, Câmara Municipal, 2008-2013 [está planeado um quarto volume].
- , *vide Caderno de Fórmulas Farmacêuticas...*
- , *vide Posturas da Câmara da Horta (1603-1886)*.
- Viaturas de tracção animal dos séculos XVII a XIX*, coord. de Jorge Bruno e Helena Ormonde, texto de Heliodoro Silva, fot. de António Araújo, rev. de Ana Almeida e Paulo Lobão, Angra do Heroísmo, PGRA/DRAC/Museu de Angra do Heroísmo, 2010.
- VICENTE, Paula, *vide MESQUITA, Mário*.
- , *vide PENA, Aberto*.
- VIEIRA, Alberto, *Guia para a História e Investigação das Ilhas Atlânticas*, Funchal, CEHA, 1995.
- , *vide História das Ilhas Atlânticas*.
- Vitorino Nemésio: 1901-1978: a rotação da memória: exposição comemorativa do centenário do nascimento: catálogo*, Lisboa/Angra do Heroísmo, Biblioteca Nacional/DRAC, 2001.
- WARRIN, Donald, *So ends this day. The Portuguese in American Whaling 1765-1927*, North Dartmouth (EUA), University of Massachusetts Dartmouth, 2010.
- WILLIAMS, Jerry R., *In pursuit of their dreams. A History of Azorean Immigration to the United States*, North Dartmouth (EUA), University of Massachusetts Dartmouth, 2005.